

★ Vargas dá seu apoio ao projeto da aposentadoria integral aos 55 anos de idade ★

Cada vez mais grave a situação do porto

MESMO QUE
CHOVA:

ATE' AGOSTO O RACIONAMENTO DE ELETRICIDADE

(Leia em
Flash)

CAIRO, 26 (A. F. P.) — "ESTÁ ABERTA UMA NOVA CRISE ENTRE OS GOVERNOS DO CAIRO E O DE LONDRES", ANUNCIA-SE EM FONTE AUTORIZADA. ESPERAM-SE NESTA CAPITAL IMPORTANTES DECISÕES

Pela primeira vez desde o
início da guerra na Coreia

**CAEM
OS PREÇOS
DOS AUTOMÓVEIS**

(Leia na página seguinte)

TRES PINGENTES MORTOS NO ENCANTADO

REPETE-SE O IMPRESSIONANTE
EPISÓDIO NA CENTRAL

A MARINHA NAO
FEZ REQUISI-
ÇÃO DE PREIXE
(Leia na página seguinte)

**HOJE
NA CÂMARA:**

REFORMA BANCÁRIA

30 SEGUNDOS DE JOGO: GOL DO BRASIL!



Constará da Ordem do Dia — Será requerida preferência,
pelo deputado Herbert Levy — Setenta emendas do se-
nhor Daniel Faraco — (Leia na página seguinte)

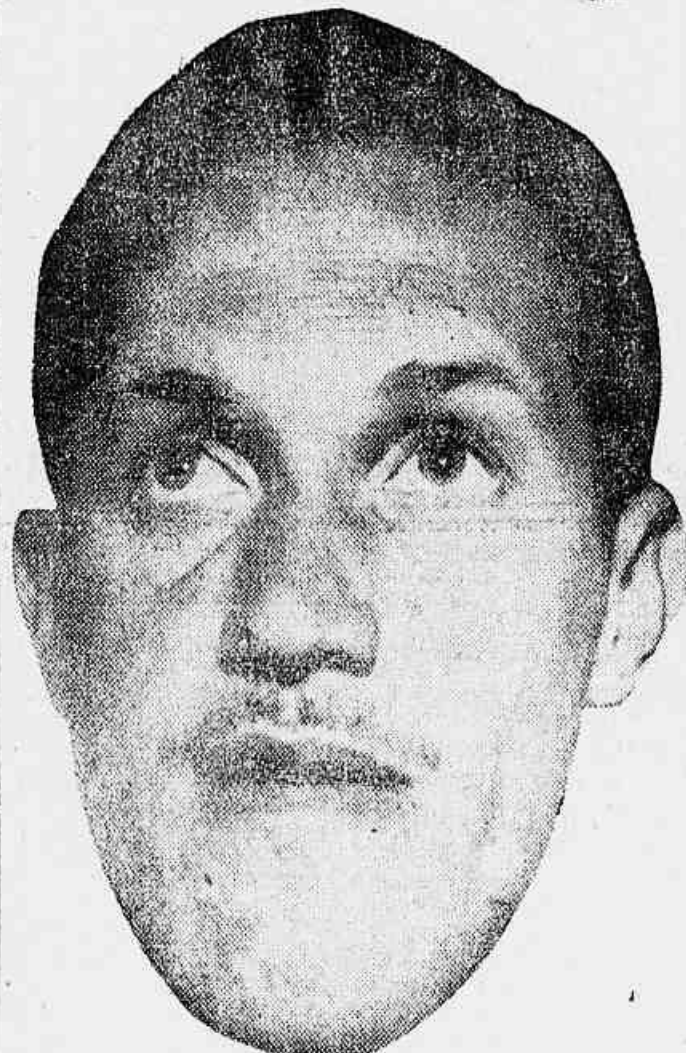
ANO XLII RIO DE JANEIRO — Quinta-feira, 26 de março de 1953 N. 14.360

A NOITE

Director: ANDRÉ CARRAZZONI Redator-Chefe: CARVALHO NETTO EMPRESA A NOITE Gerente: PAULO CELSO MOUTINHO Número Avulso: Cr\$ 1.00

ADVERTE O DIRE-
TOR DA CENTRAL:
— PINGENTE,
SUA VIDA CORRE
PERIGO!

(LEIA NA PÁGINA SEGUINTE)



SOLUÇÃO PARA O LATIFUNDIO - ATRAVES DA LEI AGRARIA

Um dos próximos
assuntos a ser dis-
cutido na Comissão
de Economia da Câ-
mara — O trabalho
do deputado Alberto
Deodato

Um dos primeiros as-
suntos a ser discutido na
Comissão de Economia
da Câmara dos Depu-
tados será o da refor-
ma agrária. O deputado
Alberto Deodato tem lon-
go trabalho a respeito,
já ultimado, esperando
apenas oportunidade para
incluí-lo na Ordem do
Dia daquele órgão lé-
gico. Transforma-se num
só lei de trezentos arti-
gos, todos os projetos
dispondo sobre o as-
sunto, uns datando até
dos começos do século. O
problema, da maior opor-
tunidade e urgência, e
(Conclui na pág. seguinte)

O presidente Vargas vai recomendar a aprovação na Câmara:

APOSENTADORIA INTEGRAL AOS 55 ANOS

O P. T. B. fechou a
questão — Declara-
ções do deputado
Celso Pechanha —
Não aumentará o
custo da vida
(Leia na página seguinte)



Formiga? Qual, o que eles querem é bom leite de vaca...

FORMIGA, NÃO! A COLOMBIA VAI IM- PORTAR TAMANDUAS

A empresa municipal de Arme-
nia, Colômbia, vai importar tam-
andus em grande quantidade,
para garantir o serviço de luz
elétrica. Sim, de luz elétrica, por-
que a safra das formigas,
caem nas barreiras, deixando a ci-
dade às escuras.

Nada temos contra o simpá-
tico animal, que parece descer
do "magatério", segundo alguns
naturalistas. Mas, ao que parece,
o tamandui não gosta de formigas.
A NOITE publicou, em 1949, uma
curiosa reportagem, feita no
"Zoo" pelo naturalista J. Can-
dido de Carvalho.

Anchieta e Marechal, bem
como Couto de Magalhães, falam
da veracidade do tamandui, em
relação a formiga. Os tamandus
do "Zoo" recusam terminante-
mente a formiga. Mais ainda, fu-
(Conclui na página seguinte).

A NOITE

Esta edição compõe-se de
20 páginas, divididas em duas
seções, que não podem ser
vendidas separadamente.

O MISTÉRIO DE NOTTING HILL: ESTRANGULADAS AS QUATRO MULHERES

LONDRES, 26 — (A. F. P.) —
Quatro cadáveres de mulheres,
das quais 3 estavam encerrados
num armário, tal foi a macabra
descoberta feita pelo novo loca-
tário de uma casa de Notting
Hill, que procurava um local
para instalar um banheiro.
O sinistro armário estava si-
tuado na cozinha, mas era inviz-
ível porque a peça estava re-
coberta com papel pintado. Ba-
tendo nas paredes tendo em vi-
sta os trabalhos que contava
mandar fazer, o novo locatário
ouve um som cavo. Arrancou
um pedaço do papel pintado, en-
controu uma porta de armário,
abriu-a e descobriu um cadáver
humano em adiantado estado de
decomposição. A polícia, imedia-
(Conclui na 8.ª página)

Ademir na seleção
do mundo!
Notícia na
seção esportiva

O SINISTRO ESQUARTEJADOR: IRENE TERIA SIDO VISTA NUM ONIBUS NA RIO-PETRÓPOLIS



Branko Rancic, em sua oficina — (Leia na página 8)

O IMPORTANTE ACORDO COMERCIAL ENTRE O BRASIL E A ARGENTINA

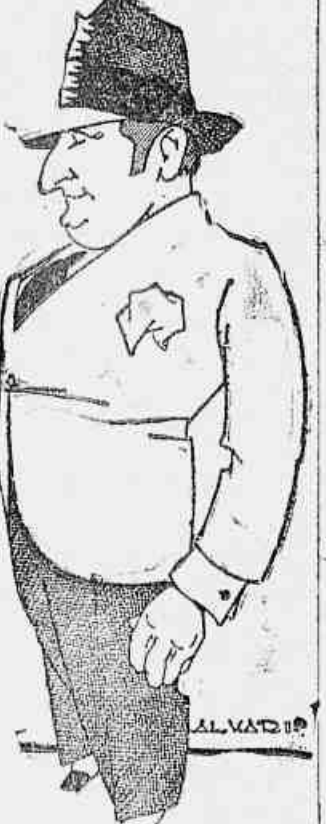
A cerimônia da assina-
tura, em Buenos Aires —
Como falaram, durante o
ato, o ministro do Exte-
rior, Sr. Jeronimo Remo-
rino, e o embaixador bra-
sileiro, Sr. Batista Luzardo

(Texto na 6.ª página)

REFLEXÕES SOBRE UMA VITORIA E UMA DERROTA NAS URNAS

Falam deputados de várias correntes políticas sobre o pleito
municipal paulista — Opiniões dos Srs. Moura Andrade, En-
sêbio Rocha e José Guimarães — Impressões do governador
de Minas

Proseguimos hoje na divulga-
ção das respostas dadas ao in-
quérito promovido pela reportar-
gem de A NOITE sobre o sensa-
cional desfecho das eleições mu-
nicipais paulistas. Nos meios jo-
rnalísticos, políticos e parlemen-
tares continua a ser objeto de co-
mentários e reflexões a estran-
sa vitória do senhor Janio Qua-
dros. Candidato de um pequeno
partido, o vitorioso das urnas,
concluiu com o apoio decisivo das
(Conclui na página seguinte)

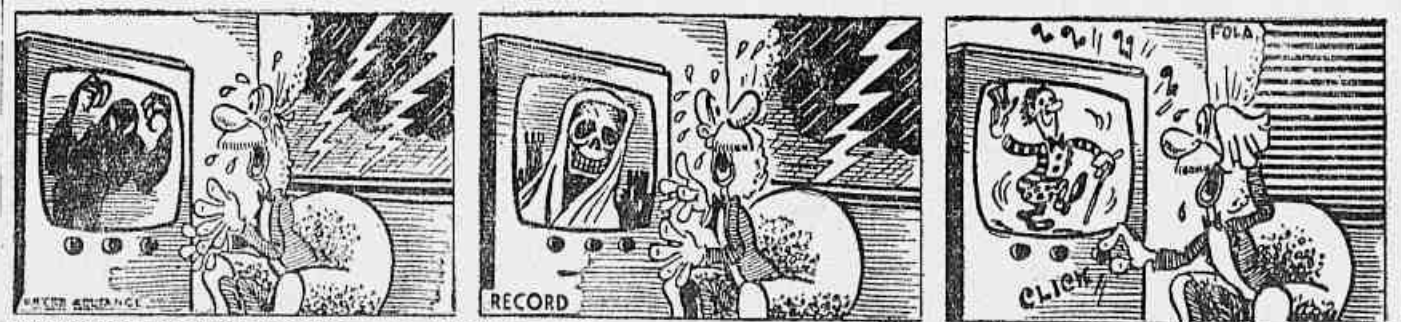


DA POLTRONA DA CAMARA AO GENUFLEXORIO

Mores da Cunha vai fazer
a primeira comunhão
(Leia na página seguinte)

No rastro do jornalista desaparecido
A A NOITE, em Alemequer, ouve o colono Taveira, em
cuja casa passou três dias o estrangeiro que se supõe ser
Raymond Maufrais — O que disse o alienígena ao ge-
neroso hospedeiro — Anda fugido das cidades — Disse
que era mecânico e pediu máquinas para consertar —
Declara em palestra que havia muitos generais comu-
nistas no Exército brasileiro e que o ideal soviético domi-
naria o mundo — Convidado a ir à cidade, desapareceu
pela madrugada, sem se despedir do colono que o abri-
gara — Maufrais ou um comunista foragido, o miste-
rioso personagem?
(Do LINCOLN DE SOUZA, enviado especial de A NOITE)
(Leia na página seguinte)

Pacífico passa a outro programa...



EM GREVE 110 MIL TECELÕES E 90 MIL METALÚRGICOS

Livros
técnicos
científicos
**EDITORIAL
LABOR**
Rua Buenos Aires, 104

CONJUGAÇÃO DE ESFORÇOS

ESTE é um ano decisivo para os atuais representantes da Nação em ambas as casas do Congresso. Já em 1954 teremos as novas eleições, mais amplas ainda que as realizadas em 1950, uma vez que no próximo pleito a renovação do Senado abrangerá, não um, mas dois terços dos seus membros.

A presente legislatura, agora em sua terceira sessão legislativa, estudou um grande número de problemas da mais alta relevância para o país, sempre com o maior patriotismo e desejo de acertar, e votou ainda numerosas leis, umas de sua própria iniciativa, outras de iniciativa do Poder Executivo, visando atender a prementes interesses da coletividade.

O Congresso, entretanto, como os demais órgãos do aparelho estatal, não pode escapar a umas tantas contingências decorrentes de viéses, falhas e desacertos de uma engrenagem que precisa ser reformada. É assim que já há quatro anos, ao ser eleito em 1949 para a presidência da Câmara, o Sr. Cláudio Junoir tinha oportunidade de chamar a atenção de seus pares para a circunstância de que, entre nós, a máquina legislativa é quase a mesma da Carta Imperial de 25 de março de 1824. Por isso, o então presidente da Câmara sugeriu corajosamente ao Congresso o caminho da reforma constitucional, com a indicação expressa de que o legislativo necessitava de ser devidamente aparelhado para um mais rápido desempenho de suas funções.

Posteriormente, em seguida às eleições gerais de 1950 e do início da nova legislatura, o problema da elaboração parlamentar voltou a ser novamente abordado, não só na tribuna do Congresso, como nas colunas da imprensa, e por mais de uma vez o Regimento Interno da Câmara foi alterado com o propósito de uma melhor disciplina dos trabalhos legislativos. A verdade, porém, após tudo, é que não se logou chegar ainda a um resultado que se possa considerar satisfatório. Em que pese as vozes discordantes daqueles que acham que a elaboração parlamentar deve mesmo ser lenta para evitar precipitações e facilitar o estudo das questões, devemos reconhecer que a opinião pública, por muitas vezes, tem-se mostrado apressiva com a demora verificada na aprovação de certas leis. E aí está o exemplo do projeto de criação da Petrobrás, assunto que envolve a solução de um dos problemas que interessam de modo mais direto e decisivo a economia e a riqueza do país.

A Nação tem acompanhado a diligência e o esforço do Congresso no cumprimento de seus deveres constitucionais. Quando dizemos, no entanto, que este é o ano decisivo para aqueles que têm assento atualmente nas bancadas da Câmara e do Senado, estamos focalizando com realismo e franqueza um aspecto das responsabilidades que cabem aos políticos e aos partidos no sentido de não dar razão aos inimigos das instituições e do regime e de mostrar-se à altura da confiança de que são mandatários.

Precisamos não perder de vista que o Governo, de acordo com a Constituição vigente, não é somente o Poder Executivo. Cada um dos poderes do Estado exerce, na respectiva esfera de suas atribuições, uma parcela da autoridade governamental. Na crise que estamos atravessando, e que é tanto econômica e social, como é também política, torna-se indispensável a conjugação de esforços comuns para que as dificuldades sejam superadas e os assuntos possam ser adequadamente solucionados. Neste sentido os apelos constantes do Sr. Getúlio Vargas ao apaziguamento de paixões e à união nacional mostram o caminho que deve ser seguido e fora do qual todas as perspectivas só poderão ser sombrias.

O RETRATO

Sua epígrafe da publicação do retrato de Stalin feito por Picasso é realmente deliciosa. O chamado artista, que sempre esteve incluído na galeria dos grandes nomes do comunismo internacional, está no "index" do Partido Comunista Francês, porque não reconhece a efígie do falecido ditador russo de acordo com os padrões pre-estabelecidos da arte soviética.

É preciso observar que os vermelhos têm, na sua chamada "arte realista", uma das causas de penetração revolucionária e destruição dos valores culturais tradicionalmente aceitos. Mas esta "arte", que tão entusiasticamente abraça a liberdade criadora do artista, ainda

que conduza à deformação propagandística e absurda, somente serve para "uso externo". Quando se trata de reproduzir as figuras da obra do Partido, e ainda mais a do seu "guia genial", esse dogma libertário não prevalece. O retrato tem de obedecer ao modelo visado pela censura partidária. Porque não podem os líderes bolcheviques ficar expostos à irrisão pública, nem a "massa" formar sobre eles ideia diversa da que lhe é imposta pela propaganda, mesmo no tocante ao aspecto físico.

A disciplina é férrea. Picasso, apesar do seu renome universal, ainda precisa frequentar uma escola soviética, para aprender a desenhar retratos dos dirigentes vermelhos.

O CONGRESSO BRASILEIRO DE GASTROENTEROLOGIA

Os trabalhos relatados na reunião

PETROPOLIS, 26 (Da Sucursal de A NOITE) — O Congresso Brasileiro de Gastroenterologia, reunido no Hotel Quintandinha, teve ontem um dia movimentado, com a realização de 4 importantes sessões plenárias, e de um simpósio à noite, sobre o tema "Hemorragia do trato digestivo superior". Nas sessões plenárias foram examinados assuntos de maior relevância, entre os quais o diagnóstico das lesões benignas e malignas do estômago, estudado pelos professores Figueiredo Mendes e Augusto Paulino Filho, do Rio de Janeiro. O Dr. Nelson de Sá Eern, de Petrópolis, apresentou um trabalho em que relata sua experiência sobre doenças das vias biliares. Um tema de grande interesse foi o referente à cirurgia gástrica, apresentado pelos Drs. Fernando Pádua e Paulo Pernambuco, do Rio de Janeiro, com uma análise de 205 casos. Os autores expuseram a orientação seguida no diagnóstico do tratamento cirúrgico das doenças do estômago e do duodeno, bem como do câncer gástrico. Olinhas pelo estômago, em substituição como a operação indicada nas úlceras do duodeno, complicadas com hemorragia ou perfuração no pâncreas e em todos os casos de úlcera gástrica em indivíduos de mais de 40 anos. Sentiram que a mortalidade operatória em 146 intervenções sub-totais, foi apenas de 9,6 %. No tocante ao tratamento do câncer do estômago, ressaltaram a gastrectomia total para os casos de tumores que invadem todo o órgão e os situados na parte média e na região cardíaca. Consideram a gastrectomia subtotal com extensa infusão gástrica, como o método cirúrgico preferível para o tratamento do carcinoma do pílora.

A avaliação pré-operatória dos estudos cirúrgicos foi objeto de um estudo dos professores Lopes Pontes, Oliveira Coutinho, Pascoal Granato e Sylvio Fagundes, também do Rio de Janeiro.

No simpósio foram parte os professores Romeu Calcedano, Alfredo de Paula e Caio Benjamin Dias, de Minas Gerais; Jorge Ferreira Machado, de Petrópolis; Márcio Monteiro, de Niterói; Plínio Beraldo, de São Paulo; Alfredo Caldeira, do Peru; e Marcelo Boyer, da Argentina. Foram debatidas questões referentes às causas das hemorragias, geralmente provocadas por úlceras e cânceres, o regime alimentar após essas hemorragias, a indicação de intervenção cirúrgica imediata nos casos e o pa-

pel gastroscopia no diagnóstico. Os congressistas visitaram ontem o Museu Imperial e a Catedral de Petrópolis, tendo sido homenageados com o "lunch" no Petrópolis Futebol Clube, oferecido pela Prefeitura Municipal.

MADERA DE FREITAS (REMINISCÊNCIAS)

Bastos Tigre

Revisado e formado em Medicina, Madeira tinha publicado, antes de sua tese de doutoramento, "Hypocriteiras, colônias de sãti- ras aos leigos da Escola. O livro do autor tinha tido uma recepção entusiástica e sua "educação" entusiástica. Gorducho, baxilho, imberbe, mais parece um colegial travesso que um doutor em medicina, título que, aliás, sempre levou muito a sério.

Ruidoso e jovial, com um sorriso amplo a encher-lhe o rosto bochechudo e corado, é recebido com geral simpatia quando aparece na Colômbia, à procura de Emílio, de quem é muito amigo.

Conhecemos? pergunta este à roda. — É a última novidade que nos oferece o Leão: "Madelras", em meia garrafa.

— Mas ainda está no período da "mamadela", truçadilha do Guitano.

De fato, o futuro autor da "História do Brasil pelo Método Confuso", da "Peira Livre" e outras obras de fino humorismo, é beberrão de coailhada e de sorvetes.

O seu aspecto de menino (quando já beirava os trinta) é caricaturado pelo seguinte fato, narrado como autêntico pelos amigos de Madeira de Freitas.

Certa manhã estava ele, em pijamas, calças arregaçadas, a revolver os cantos do jardim de sua casa, em Haddock Lobo. Descendo de um automóvel, aproxima-se do portão um sujeito apressado e aflito, à procura de um médico para um caso urgente.

— Olhando a placa: — O Doutor está, rapazinho? — Está, responde Madeira, despreocupado. — É seu pai, não é? Vá chamar-lhe, faz favor? — E como o rapazinho não mostrasse pressa, o homem "nsistiu, nervoso: — Você não ouviu? O caso é de urgência. O doente teve um colapso. Diga ao Doutor que eu o espero aqui, de automóvel. — Está bem, pode esperar. E, calmamente, entrou Madeira em casa, para voltar dez minutos depois, com seu fato de tussor, palheta à cabeça e uma bolsa preta à mão.

— Cadê seu pai? pergunta o sujeito em desespero. — Meu pai? Sou eu mesmo. — Mas, titubeou o outro, espantado. — Não conversa... Vamos embora! — A decepção do homem durou pouco. — Dai a meia hora, à cabeceira do doente, ele viu que o "menino" era médico de verdade. Solicito, consciente, administrava ao enfermo a medicação oportuna, debelando rapidamente a crise. E Madeira inscrevia toda a família no rol dos seus clientes.

Fora do exercício do seu sacerdócio (e é ele tal o considerava) Madeira de Freitas, com o pseudônimo de Mendes Espírito, voltava a ser o humorista e caricaturista cheio de fanatismo satírico, autor de crônicas e "charges" inesquecíveis.

Mas um dia, por seu mau, a política o empolgou. Por nosso mal, pois roubou-nos o clínico e o artista. Mas não falemos de coisas tristes e lamentáveis.

VER, OUVIR E... CONTAR

LINCE

O NEGÓCIO DO CAFÉ — O deputado Flores da Cunha, em seu recente encontro com o presidente Vargas, referiu-se à questão da venda dos estoques de café da Comissão de Financiamento da Produção a um grupo de especuladores. O presidente não desconhecia "lafaíres", cujos pormenores espera obter, para se orientar e tomar a decisão adequada. Trata-se de grande manobra com fins especulativos, destinada a carrear somas astronômicas para o bolso dos seus beneficiários. Na praça de Santos, esse negócio é uma espécie de segredo de Polichinelo, a que somente está falando a publicidade impressa para conhecimento do grosso público.

Todos quantos fazem justiça à invulnerável probidade de Vargas estão certos de que ele mandará tirar a limpo a transação mais do que suspeita. Vargas não ignora que a honestidade é o poderoso escudo moral do seu governo. E não consentirá que a sombra da vilesa seja categoria de traficantes, cuja impunidade representaria o pior desestímulo aos homens honrados que ocupam funções públicas e que — graças a Deus! — ainda formam uma digna maioria, no país.

O HOMEM DO DIA — Janio Quadros, com a sua espetacular vitória nas eleições municipais paulistas, tornou-se o homem do dia. Dizem os seus adversários que é simplesmente um demagogo. O governo da grande cidade bandeirante, que é também uma das maiores e mais opulentas do mundo, servirá de teste para a comprovação ou o desmentido da apropriação vocação demagógica de Janio Quadros. Quem sabe se apenas se trata de um amigo do povo, um demônio furioso, a falar linguagem ininteligível para a nossa falsa elite política?

O fato é que ele se converteu na mais atraente "vedete" política do momento. Quem está morrendo de inveja é o deputado Baleeiro, que, apesar de contínuos e desesperados esforços, não logrou passar de mera estrela de circo do interior.

REFRIGERIO — Teve o Senhor pena dos carcos e fez desabar sobre a cidade uma chuva de refrigerantes, com um ouro líquido. Sem a intervenção do doutor Janot, que está representando de divina providência para os parabanos, abriram-se as torneiras celestes, mergulhando a cidade num vasto e gostoso banho.

Após a salvação das últimas noites, durante as quais ninguém conseguia dormir, que sensação você está experimentando agora? Sim, de verdadeiro refrigerio para o corpo e para a alma.

Esta noite, vamos dormir todos angelicamente.

Nem todos podem

fazer uma estação de águas, mas todos podem conseguir uma excelente depuração orgânica pelas "filas eliminatórias": expelir as areias e os cálculos de ácido úrico e uratos, causadores do artismo, da gota, do reumatismo, desintoxicar o fígado, os rins, os intestinos: tirar acidez excessiva da urina — uma das causas da irritação da próstata e da uretra; corrigir, enfim, insuflação renal e hepática por meio da UROFORMINA GIFFONI, gratinado efervescente, de sabor muito agradável. Recetada diariamente pelas sumidades médicas. DROGARIA GIFFONI, RUA 1º DE MARÇO, 17 — RIO

OS TELEFONES DE BELO HORIZONTE

Verdadeira calamidade pública

BELO HORIZONTE, 26 (Da Sucursal de A NOITE) — A Câmara Municipal de Belo Horizonte aprovou, em terceira discussão, o projeto de lei que autoriza o prefeito a transferir a concessão dos serviços de C.ia. Telefônica Brasileira para a C.ia. Telefônica de Minas Gerais, ora em organização. Pelos termos da transferência e para que essa se efetive deverá a C.ia. Telefônica de Minas Gerais obrigarse a elevar o número de aparelhos em funcionamento para 37.500 telefones, até 31 de dezembro de 1953.

Cabe salientar, a propósito, que a deficiência e o relaxamento que caracterizam os atuais serviços da C.ia. Telefônica nesta capital, notadamente os do setor interurbano, constituem uma das piores calamidades públicas de Belo Horizonte e um martírio para os assinantes.

ESCRITÓRIO DE ADVOCACIA Octavio Simões Barbosa RUA DEBRET, 23, salas 311-12 Telefone: 22-6428

MACARRÃO EM VEZ DE ARROZ...

E Minas vai adquirir feijão estrangeiro!

BELO HORIZONTE, 26 (Da Sucursal de A NOITE) — A crise de arroz em que se debate a capital mineira (nos restaurantes públicos estão servindo macarrão) — a guiza de consolação levou a própria governadora do Estado a tomar, pessoalmente, uma série de providências reunindo em seu gabinete o presidente da COAP, Sr. Waldemar Rocha, e o gerente do Banco do Brasil e do Banco Mineiro da Produção. Como resultado das "demarches", já se encontra em marcha a compra, procedente de Triângulo Mineiro, uma frota de caminhões, com um carregamento do prato indispensável a todas as mesas. Também o feijão começou a faltar, devendo ser adquirida por Minas parte do feijão estrangeiro, cuja chegada ao Rio está sendo prevista para breves dias. "Dentro de uma semana", anuncia o governador Kubitschek — estará normalizado o abastecimento de ar-

Flash do dia

Mesmo que chova três dias sem parar...

CONTINUARÁ ATE' AGOSTO O RACIONAMENTO DA ELETRICIDADE

Junho e julho serão os meses mais críticos

— Mesmo que chova, três dias sem parar, o racionamento da luz continuará até agosto deste ano, quando a situação se normalizará — disse-me, ontem à tarde, o Sr. João da Silva Monteiro, vice-presidente da Light, que acentuou: normalizar-se-á porque a primeira usina de Forquacava, nome horrível não é, começará a funcionar naquele mês e seus seis geradores irão produzir nada menos de 330 mil quilowatts de energia, mais do dobro da produção prevista de Paulo Afonso.

Teremos, assim, ainda quatro meses com energia parca e cuidadosamente distribuída, acentuando-se que junho e julho serão os dois meses mais críticos, pois que naquela época o rio Paraíba estará mais baixo, e, dessa forma, menor energia se produzirá.

João da Silva Monteiro está entusiasmado com Forquacava, e me afirma ser ela a maior caverna já aberta pela mão do homem (100 metros de comprimento, por 20 de pé direito e 25 de largura), e em seu interior ficaram os geradores. E tão entusiasmado estava dissertando sobre a dita, que alguém presente lhe perguntou se ela era maior do que a de Ali Babá, ao que Silva Monteiro prontamente respondeu, fazendo "blague": — Claro que é muito maior...

O início da produção de Forquacava irá melhorar, também, a situação da energia elétrica da capital paulista; entretanto ela só será resolvida, definitivamente, em julho do próximo ano, quando a "Usina Piratininga", queimando óleo e localizada em Santo Amaro, bairro da Paulicéia, começará a funcionar e a produzir 200 mil quilowatts. E um programa mais remoto, pensa a Light por em funcionamento, em meados de 1956, uma nova usina hidro-elétrica em Cubatão, junto da existente, e a segunda usina de Forquacava, nas proximidades da que se encontra em construção.

97 MIL TELEFONES

E de energia elétrica, ao problema do telefone. — Se a Câmara Municipal votar favoravelmente o acordo municipal com a Telefônica, trataremos de colocar no Rio nada menos de 97 mil aparelhos, revelou Pacheco Fernandes, um dos diretores da Companhia Telefônica Brasileira. Quanto aos preços, os telefones residenciais continuarão com a taxa de 75 cruzeiros mensais e com direito a 170 telefonemas por mês, enquanto os comerciais serão majorados para 110 cruzeiros.

JANIO PARA O PTB?

O Sr. Froyla Moreira anda esbanjando um bote: Janio Quadros, o prefeito eleito de São Paulo, virá para o PTB. Muita gente acha que sim, muita gente acha que não...

EXECUTIVO NACIONAL TRABALHISTA

E já que se fale no PTB, embora ainda não esteja determinada a reunião do Diretório Nacional do PTB, eleito na última convenção Nacional, já alguns de seus membros se articulam para composição da Executiva Nacional, sob a presidência de Jango Goulart. Assim é que, segundo me informaram, na presidência da referida Executiva permanecerá o Sr. Getúlio Vargas, o qual, em seu impedimento, será, como está sendo, substituído pelo deputado Goulart. Para a 1ª vice-presidência, com o apoio de Jango Goulart, o nome que tem as simpatias dos Diretórios do Norte e Sul do país, inclusive São Paulo e Minas, e cuja eleição já se considera assegurada, é o do senador Alberto Pasqualini.

OBSERVADOR DE GARCEZ NO NORDESTE

O governador Lucas Nogueira Garcez enviou um observador ao Nordeste, a fim de tomar conhecimento do drama da seca. Trata-se do filho do governador e dominicano frei Benvenuto (na vida civil: José Petronilo de Aguiar Santa Cruz), que ora percorre o interior alagoano.

AS CASAS DE LA ROCQUE

Esse tranquilo e paradoxalmente dinâmico Henrique de La Roque Almeida está em São Paulo, inaugurando casas para comerciantes. Só nesse princípio de semana, La Roque fez entrega de nada menos de 268 residências aos contribuintes de seu Instituto, nas cidades de São Paulo, Campinas, Ribeirão Preto, Itapetininga, Baur e Araçatuba.

BELO CAFE PALMEIRA

BELO CAFE PALMEIRA

OS TELEFONES DE BELO HORIZONTE

Verdadeira calamidade pública

BELO HORIZONTE, 26 (Da Sucursal de A NOITE) — A Câmara Municipal de Belo Horizonte aprovou, em terceira discussão, o projeto de lei que autoriza o prefeito a transferir a concessão dos serviços de C.ia. Telefônica Brasileira para a C.ia. Telefônica de Minas Gerais, ora em organização. Pelos termos da transferência e para que essa se efetive deverá a C.ia. Telefônica de Minas Gerais obrigarse a elevar o número de aparelhos em funcionamento para 37.500 telefones, até 31 de dezembro de 1953.

Cabe salientar, a propósito, que a deficiência e o relaxamento que caracterizam os atuais serviços da C.ia. Telefônica nesta capital, notadamente os do setor interurbano, constituem uma das piores calamidades públicas de Belo Horizonte e um martírio para os assinantes.

ESCRITÓRIO DE ADVOCACIA Octavio Simões Barbosa RUA DEBRET, 23, salas 311-12 Telefone: 22-6428

MACARRÃO EM VEZ DE ARROZ...

E Minas vai adquirir feijão estrangeiro!

BELO HORIZONTE, 26 (Da Sucursal de A NOITE) — A crise de arroz em que se debate a capital mineira (nos restaurantes públicos estão servindo macarrão) — a guiza de consolação levou a própria governadora do Estado a tomar, pessoalmente, uma série de providências reunindo em seu gabinete o presidente da COAP, Sr. Waldemar Rocha, e o gerente do Banco do Brasil e do Banco Mineiro da Produção. Como resultado das "demarches", já se encontra em marcha a compra, procedente de Triângulo Mineiro, uma frota de caminhões, com um carregamento do prato indispensável a todas as mesas. Também o feijão começou a faltar, devendo ser adquirida por Minas parte do feijão estrangeiro, cuja chegada ao Rio está sendo prevista para breves dias. "Dentro de uma semana", anuncia o governador Kubitschek — estará normalizado o abastecimento de ar-

APRENDA A TER SAÚDE



A onça arrastava um grande porco

Abatida a tiros, em cima da árvore

PELOTAS, 26 (Serviço especial de A NOITE) — Causou sensação do vizinho município de São Lourenço, o estranho aparecimento, na picada Santo Antônio, de uma grande onça pintada, que arrastava para o mato, um porco de cem quilos. Pouco depois era o felino morto por um grupo de colonos, quando, acossado por cachorros, galgares o alto de uma árvore, onde recebeu cerca de trinta tiros. Pesava mais de oitenta quilos.

... MELHOR O PURO



CARAVANA

P. B.

Em Ottawa, Canadá, as autoridades militares proibiram que os soldados estacionados fora do país mandem aos amigos das províncias canadenses pelo correio, "veículos motorizados, aeroplanos e motocicletas".

Não é só no Brasil que as rotas dos teatros estão baixando. Os jornais da capital mexicana se queixam de que ali corre o mesmo. A razão seria idêntica à nossa: altos preços e má qualidade da representação.

Ao divorciar-se pela décima quarta vez, James E. Daniels, de 39 anos, de Seattle, declarou: "há uma mulher no mundo feita para mim; proponho-me encontrá-la, ainda que tenha de divorciar-me vezes".

Celebra-se todos os anos nos Estados Unidos um dia internacional de golfe para cegos. O último foi vencido por Jorge Torporcer.

BOLSAS

Compre agora mais barato na Real Moda

URUGUAIANA 84

Chefe do Executivo do I. B. C. de Nova Iorque

O presidente da República assinou decreto, nomeando Horacio Cincintra Leite, para chefe do Escritório do Instituto Brasileiro de Café, na cidade de Nova Iorque.

NÃO HA DOENÇAS INCURÁVEIS

O que existe são doentes que não procuram a cura!

DR. FONTES

(MÉDICO DA ASS. ESPÍRITA SEARA DE JESUS) R. Senhor dos Passos, 56-1º. Atendimento das 16 às 19 hs. Aos sábados, das 12 às 14 hs. PREÇO DA CONSULTA Cr\$ 50,00

O CRISTO

Os que têm o hábito — tão poético quanto cristão — de levantar os olhos para o Céu, quando a noite desce sobre a terra, não terão de se surpreender com o mistério e o sombrio, notam que, muitas vezes, nota época de restrições e dificuldades a imagem do Cristo Redentor está imersa na mais profunda escuridão. Aquela montanha, que é o altar da cidade, fica perdida, para a vista dos fiéis, nos sombras gerais da noite. A doce figura do Crucificado como que se dissolve na treva triunfante. E essa treva entra-nos pela alma, como um prenúncio do maiores dificuldades e aviso de mais sombrias perspectivas. Compreende-se que o governo da cidade econômica a luz, que também é energia e também é dinheiro, nas não se compreende que seja o Cristo a vítima da treva quando, ainda há pouco, no carnaval, a cidade luminosa se regamente para acolher as momies e palhaçadas dos foliões, muitos dos quais aumentaram, com os pecados novos, os vícios antigos. E, aliás, agora, vemos não faltarem luz nas "boites", nas casas ricas, em toda parte onde haja lâmpadas fortes e dinheiro e "gigismo". Por que se escolhe, pois, o Cristo, o protetor da cidade, o símbolo da civilização em que vivemos, para fazer economia de alguns cruzeiros — um orçamento de bilhões de reais — para levantar os olhos para o Céu? Mas se assim é, onde estão os mecânicos, os engenheiros, os técnicos a quem incumbem alumiá-la a imagem, e fazer fulgir o Cristo? Há, haverá, acaso, alguma razão, que justifique essa sem-razão? O simples fato de não se levantar a cidade inteira, em santo protesto contra o ato tenebroso, e, de si, índice de escassa fé que existe nas nossas almas. Quantos não terão deixado de perceber a escuridão que, aqui, em várias noites, o Senhor Crucificado? Acaso não lhes sobe tempo para levantar os olhos à montanha onde — como num imenso altar de granito — está entronizado o Senhor do Mundo? Eis as perguntas melancólicas que devemos fazer-nos, entre nós, cristão, após essas noites mais carregadas de trevas que o comum das noites. O Crucificado é como um templo onde o Senhor deve estar sempre em vigília — E a Luz é, e o símbolo da vida, como o penhor da fé. Nasceram, e o nosso primeiro gesto é voltar, em torno de nós, os olhos, que aliás, não vêm mais há décadas, ver... Mortos — a nossa despedida do mundo é um olhar em que vão todas as suadades da terra e todas as esperanças do Céu. — A Luz — segue-nos pela vida e, para a eternidade, como a emissária de Deus. Até quando não inventará o homem o fogo prodigioso e serafim, não estava de todo em treva porque a função maior da Luz é suavizar-lhe a noite, enviando-lhe a sua opalescente e sonhadora claridade... Deixar o Cristo às escuros — é ato próprio de incrédulos, ou de cegos — o que tudo dá na mesma. Levanta-se a cidade em peso, para reaver a luz do Crucificado, na montanha mais alta da terra do Estado de São Paulo, e se forcem precisas velas — que todos sigam, com precisão, rumo ao Corcovado, com elas na mão, para que o Senhor saiba que a cidade de São Sebastião ainda não renunciou.

BERILO NEVES



Crônica de Paris

Tito em Londres

Paris, 26 (Março) — O marechal Tito é o único comunista que se rebelou contra a tirania do Kremlin e levou sua empresa ao sucesso. Também ele é o primeiro chefe de Estado comunista em visita oficial a um país ocidental e capitalista. Este é um acontecimento significativo e que abre muitas perspectivas.

Na realidade, a Iugoslávia já estava se aproximando do Ocidente, por motivos de necessidade estratégica e econômica. Belgrado precisava sair do isolamento que lhe poderia ser fatal. Os russos de agredir a Iugoslávia titista. O marechal viaja cercado das maiores pressões e do máximo segredo, para evitar atentados por parte dos estalinistas como também dos "joutachis" realistas e católicos, sempre dispostos à violência. O mundo católico é, por enquanto, quem mais oposição manifesta contra esta viagem. O Vaticano lembrou várias vezes a maneira como a Igreja é tratada na Iugoslávia e chamou o Marechal Tito de líder ateísta. Os meios católicos ingleses, com o escritor Evelyn Vaughan à sua frente, escreveram panfletos severos contra o gesto de Churchill quando convidou o ditador iugoslavo. Enfim, a imprensa italiana encara com amargura a visita de Tito, com quem Gaspari ainda não conseguiu resolver o problema da Trieste, particularmente doloroso para os italianos e quem, apesar de comunista, ateuista e totalitário, recebe mais favores e mais apoio por parte dos ocidentais do que a Itália democrática e religiosa.

A Inglaterra sempre se deixa levar, não por sentimentos, mas pela realidade. Antes de tudo era necessário para que ela considerasse sua posição nos Balcãs e Oriente Médio, ameaçada pela competição americana. Os ingleses foram os primeiros a estenderem a mão ao marechal, que não se esqueceu, como hoje são os primeiros a defender a tese do reconhecimento de Tito. O mundo católico é, por enquanto, quem mais oposição manifesta contra esta viagem. O Vaticano lembrou várias vezes a maneira como a Igreja é tratada na Iugoslávia e chamou o Marechal Tito de líder ateísta. Os meios católicos ingleses, com o escritor Evelyn Vaughan à sua frente, escreveram panfletos severos contra o gesto de Churchill quando convidou o ditador iugoslavo. Enfim, a imprensa italiana encara com amargura a visita de Tito, com quem Gaspari ainda não conseguiu resolver o problema da Trieste, particularmente doloroso para os italianos e quem, apesar de comunista, ateuista e totalitário, recebe mais favores e mais apoio por parte dos ocidentais do que a Itália democrática e religiosa.

Antes de mais nada, os ingleses acham que Tito é um dos melhores conhecedores da psicologia e dos métodos do Kremlin e que pode dar valiosos conselhos quanto ao futuro. A morte de Stalin dá a esta viagem um interesse particular, e não nos esqueçamos de que o próprio Tito a antecipa de 15 dias.

Churchill e Tito examinarão as possibilidades criadas pela posse de Mladkov na Bulgária e na Albânia onde foram notados sérios sinais de insatisfação e de rebelião. De pontos de vista da estratégia mundial, a amizade com Tito parece indispensável. Mas não exagremos os britânicos no seu realismo e não sacrifiquem a Itália amiga, livre, leal à chantage diplomática de Tito. Isto seria "lacher la proie pour l'ombre".

CAVETA DE Sapateiro

GARCIA DE MIRANDA

AINDA A ESTATISTICA

Alguns estatísticos brasileiros me têm escrito a respeito de um rolapé, "Chopin" a "Estatística", que foi publicado em A NOITE. Segundo uma das cartas, existe muito a esclarecer ao público sobre o verdadeiro sentido da Estatística. "Ela constitui uma das mais altas e difíceis técnicas da atualidade", afirma o misivista. E verdade. E tentarei explicar, nesta coluna, o que representa a Estatística para a ciência e para a vida.

Antes de mais nada a Estatística é um método baseado em um instrumento matemático que se chama "Cálculo das probabilidades". E talvez o ramo mais difícil e mais apaixonante de toda a ciência dos números e das relações. Nasceu da curiosidade de um jogador, que desafiou o gênio de Pascal. O Cavaleiro de Mércé, perguntou ao filósofo se o ganhar no jogo era questão de puro azar ou se haveria alguma lei que regulasse a sucessão das puras. Da meditação de Pascal nasceu novo algoritmo, o cálculo das probabilidades, que estuda as "regularidades" do azar.

Pascal criou um instrumento preciso para a ciência moderna. Todo o cientificismo do século XIX baseava-se em um determinismo preciso, em que as relações de causa e efeito se mostravam tão vivas e tão nitidas que "conhecido perfeitamente o estado inicial de um sistema seria possível deduzir todo o seu desenvolvimento posterior". A física atômica encarregou-se de demonstrar que um certo "indeterminismo" rege a matéria e que a molécula e o átomo têm a sua "liberdade", se quisermos empregar uma figura poética para o capricho das trajetórias, sujeitas apenas a choques que não obedecem, aparentemente, a nenhuma lei. Na física-química desenvolveu-se um admirável sistema estatístico, criado por alguns matemáticos ilustres entre os quais Fermi, um dos pais da bomba atômica. A lei do electron foi a "lei estatística".

A técnica estatística baseada em alta matemática, aplica-se a todos os campos do conhecimento humano: biologia, astronomia, física, genética, medicina, arte, auxilia as técnicas mais variadas.

Queremos um exemplo? A "Bell Telephone Company", de Nova Iorque estava atrapalhada com o plano de suas novas instalações. Quantas linhas novas deviam ser construídas para suprir as necessidades? Linhas demais, seria desperdício inútil, linhas de menos seria mau funcionamento. Um estatístico ilustre Anso Fisher, desenvolveu

A NOITE

Director: ANDRÉ CARRAZZONI. Redactor-chefe: CARVALHO NETTO. Redactor: Lincoln Massena. Gerente: Paulo Celso Moutinho. Redacção, administração e oficinas: PRAÇA MAUA, n.º 7. Telefone: Mesa de ligações internas: 33-1919. INFORMACOES: 33-1356 — CARIOCA-REPORTER: 43-3349.

ANUNCIOS

Departamento de Publicidade: 33-1910, Ramal 36 e 35 (Diretor): RAMAL 30

ASSINATURAS

Brasil, América, Portugal e Espanha. Outros países. 6 meses: Cr\$ 120,00. 12 meses: Cr\$ 200,00. 24 meses: Cr\$ 350,00.

INSPECTORES-VIAJANTES EM ATIVIDADE

Hieronymo de Oliveira Schaefer, Juvenal Pereira Brubosa, Manoel Pinto Figueira Junior, José Luis da Costa e Enes Navarro.

SUCURSAS: Belo Horizonte — Rua Tupia, 25; Petrópolis — Av. 15 de Novembro 266; São Paulo — R. 7 de Abril, 174-5; and. Representante na Argentina: Inter-Prensa, Florida 289. 1 E 33-9109 — Buenos Aires

COMÉRCIO E FINANÇAS

Caçau
NOVA IORQUE, 26 (UP) — O caçau para entrega imediata cotou-se ontem a 183 cruzeiros e 32 centavos a arroba, instalado. O Bahia Superior cotou-se a 189 cruzeiros e 98 centavos a arroba, caindo 3 pontos.

Café em Nova Iorque
NOVA IORQUE, 26 (UP) — O Café Sacha para entrega futura fechou ontem de 51 a 55 pontos de alta, tendo sido vendidos 135 contratos.

No mercado para entrega imediata, os preços baixaram 1/2 cent de dólar a libra-peso, cotando-se o Santos e os cafés colombianos a 59 1/2 cent de dólar a libra-peso.

Troca de algodão por utilidades agrícolas

S. PAULO, 26 (Asap) — Encontra-se ainda nesta capital o Sr. Coriolano de Góis, diretor Importação do Banco do Brasil, e que prossegue em suas viagens a várias entidades do comércio, indústria e agricultura.

Em busca de uma organização de um programa que dê solução aos entraves burocráticos que atinjam as exportações e facilite a adoção de orientação melhor para os problemas da importação.

Ontem, o Sr. Coriolano de Góis esteve na sede da Federação das Associações Rurais do Estado, onde foi apresentado, pelos dirigentes da entidade, um plano organizado por um dos seus membros para a venda do algodão que se encontra em poder do Banco do Brasil.

De acordo com esse plano, o algodão seria trocado por utilidades a serem usadas nos agricultores, com o acréscimo decorrente dos prêmios verificadas pelo Banco na importação.

Câmbio

O Banco do Brasil afirmou hoje as seguintes tabelas de taxas à vista:

VENDEDAS	
Dólar	32,400
Libra	18,72
Francos suíços	14,4
Peso boliviano	0,2120
Peso argentino	6,500
Peso peruano	1,348
Peso chileno	1,708
Escudo	0,6372
Sol (Peru)	1,30
Francos franceses	19,353
Francos belgas	0,3778
Coroa sueca	3,629
Coroa dinamarquesa	2,733
Coroa tcheca	0,2774
Florim	4,9290

COMPRAS

Libra	35,1610
Dólar	19,38
Francos suíços	14,282
Peso boliviano	0,2120
Peso argentino	6,500
Peso peruano	1,348
Peso chileno	1,708
Escudo	0,6372
Sol (Peru)	1,30
Francos franceses	19,353
Francos belgas	0,3778
Coroa sueca	3,629
Coroa dinamarquesa	2,733
Coroa tcheca	0,2774
Florim	4,9290

Acúcar

(Cotação por 50 quilos)
Mercado firme:
Braco cristal 213,10
Cristal amarelo 192,10
Mascavinho 188,00
Mascavo 170,00

Algodão

(Cotação por 100 quilos)
Mercado sustentado
FIBRA LONGA
Seriado:
Tipo 3 345,00 a 350,00
Tipo 4 335,00 a 340,00
FIBRA MEDIA
Seriado:
Tipo 2 303,00 a 310,00
Tipo 3 270,00 a 275,00
Tipo 4 255,00 a 260,00
Tipo 5 230,00 a 235,00
Tipo 6 210,00 a 215,00
Tipo 7 190,00 a 195,00
Tipo 8 170,00 a 175,00
Tipo 9 150,00 a 155,00
Tipo 10 130,00 a 135,00
Tipo 11 110,00 a 115,00
Tipo 12 90,00 a 95,00
Tipo 13 70,00 a 75,00
Tipo 14 50,00 a 55,00
Tipo 15 30,00 a 35,00
Tipo 16 10,00 a 15,00
Tipo 17 0,00 a 0,00
Tipo 18 0,00 a 0,00
Tipo 19 0,00 a 0,00
Tipo 20 0,00 a 0,00
Tipo 21 0,00 a 0,00
Tipo 22 0,00 a 0,00
Tipo 23 0,00 a 0,00
Tipo 24 0,00 a 0,00
Tipo 25 0,00 a 0,00
Tipo 26 0,00 a 0,00
Tipo 27 0,00 a 0,00
Tipo 28 0,00 a 0,00
Tipo 29 0,00 a 0,00
Tipo 30 0,00 a 0,00
Tipo 31 0,00 a 0,00
Tipo 32 0,00 a 0,00
Tipo 33 0,00 a 0,00
Tipo 34 0,00 a 0,00
Tipo 35 0,00 a 0,00
Tipo 36 0,00 a 0,00
Tipo 37 0,00 a 0,00
Tipo 38 0,00 a 0,00
Tipo 39 0,00 a 0,00
Tipo 40 0,00 a 0,00
Tipo 41 0,00 a 0,00
Tipo 42 0,00 a 0,00
Tipo 43 0,00 a 0,00
Tipo 44 0,00 a 0,00
Tipo 45 0,00 a 0,00
Tipo 46 0,00 a 0,00
Tipo 47 0,00 a 0,00
Tipo 48 0,00 a 0,00
Tipo 49 0,00 a 0,00
Tipo 50 0,00 a 0,00
Tipo 51 0,00 a 0,00
Tipo 52 0,00 a 0,00
Tipo 53 0,00 a 0,00
Tipo 54 0,00 a 0,00
Tipo 55 0,00 a 0,00
Tipo 56 0,00 a 0,00
Tipo 57 0,00 a 0,00
Tipo 58 0,00 a 0,00
Tipo 59 0,00 a 0,00
Tipo 60 0,00 a 0,00
Tipo 61 0,00 a 0,00
Tipo 62 0,00 a 0,00
Tipo 63 0,00 a 0,00
Tipo 64 0,00 a 0,00
Tipo 65 0,00 a 0,00
Tipo 66 0,00 a 0,00
Tipo 67 0,00 a 0,00
Tipo 68 0,00 a 0,00
Tipo 69 0,00 a 0,00
Tipo 70 0,00 a 0,00
Tipo 71 0,00 a 0,00
Tipo 72 0,00 a 0,00
Tipo 73 0,00 a 0,00
Tipo 74 0,00 a 0,00
Tipo 75 0,00 a 0,00
Tipo 76 0,00 a 0,00
Tipo 77 0,00 a 0,00
Tipo 78 0,00 a 0,00
Tipo 79 0,00 a 0,00
Tipo 80 0,00 a 0,00
Tipo 81 0,00 a 0,00
Tipo 82 0,00 a 0,00
Tipo 83 0,00 a 0,00
Tipo 84 0,00 a 0,00
Tipo 85 0,00 a 0,00
Tipo 86 0,00 a 0,00
Tipo 87 0,00 a 0,00
Tipo 88 0,00 a 0,00
Tipo 89 0,00 a 0,00
Tipo 90 0,00 a 0,00
Tipo 91 0,00 a 0,00
Tipo 92 0,00 a 0,00
Tipo 93 0,00 a 0,00
Tipo 94 0,00 a 0,00
Tipo 95 0,00 a 0,00
Tipo 96 0,00 a 0,00
Tipo 97 0,00 a 0,00
Tipo 98 0,00 a 0,00
Tipo 99 0,00 a 0,00
Tipo 100 0,00 a 0,00
Tipo 101 0,00 a 0,00
Tipo 102 0,00 a 0,00
Tipo 103 0,00 a 0,00
Tipo 104 0,00 a 0,00
Tipo 105 0,00 a 0,00
Tipo 106 0,00 a 0,00
Tipo 107 0,00 a 0,00
Tipo 108 0,00 a 0,00
Tipo 109 0,00 a 0,00
Tipo 110 0,00 a 0,00
Tipo 111 0,00 a 0,00
Tipo 112 0,00 a 0,00
Tipo 113 0,00 a 0,00
Tipo 114 0,00 a 0,00
Tipo 115 0,00 a 0,00
Tipo 116 0,00 a 0,00
Tipo 117 0,00 a 0,00
Tipo 118 0,00 a 0,00
Tipo 119 0,00 a 0,00
Tipo 120 0,00 a 0,00
Tipo 121 0,00 a 0,00
Tipo 122 0,00 a 0,00
Tipo 123 0,00 a 0,00
Tipo 124 0,00 a 0,00
Tipo 125 0,00 a 0,00
Tipo 126 0,00 a 0,00
Tipo 127 0,00 a 0,00
Tipo 128 0,00 a 0,00
Tipo 129 0,00 a 0,00
Tipo 130 0,00 a 0,00
Tipo 131 0,00 a 0,00
Tipo 132 0,00 a 0,00
Tipo 133 0,00 a 0,00
Tipo 134 0,00 a 0,00
Tipo 135 0,00 a 0,00
Tipo 136 0,00 a 0,00
Tipo 137 0,00 a 0,00
Tipo 138 0,00 a 0,00
Tipo 139 0,00 a 0,00
Tipo 140 0,00 a 0,00
Tipo 141 0,00 a 0,00
Tipo 142 0,00 a 0,00
Tipo 143 0,00 a 0,00
Tipo 144 0,00 a 0,00
Tipo 145 0,00 a 0,00
Tipo 146 0,00 a 0,00
Tipo 147 0,00 a 0,00
Tipo 148 0,00 a 0,00
Tipo 149 0,00 a 0,00
Tipo 150 0,00 a 0,00
Tipo 151 0,00 a 0,00
Tipo 152 0,00 a 0,00
Tipo 153 0,00 a 0,00
Tipo 154 0,00 a 0,00
Tipo 155 0,00 a 0,00
Tipo 156 0,00 a 0,00
Tipo 157 0,00 a 0,00
Tipo 158 0,00 a 0,00
Tipo 159 0,00 a 0,00
Tipo 160 0,00 a 0,00
Tipo 161 0,00 a 0,00
Tipo 162 0,00 a 0,00
Tipo 163 0,00 a 0,00
Tipo 164 0,00 a 0,00
Tipo 165 0,00 a 0,00
Tipo 166 0,00 a 0,00
Tipo 167 0,00 a 0,00
Tipo 168 0,00 a 0,00
Tipo 169 0,00 a 0,00
Tipo 170 0,00 a 0,00
Tipo 171 0,00 a 0,00
Tipo 172 0,00 a 0,00
Tipo 173 0,00 a 0,00
Tipo 174 0,00 a 0,00
Tipo 175 0,00 a 0,00
Tipo 176 0,00 a 0,00
Tipo 177 0,00 a 0,00
Tipo 178 0,00 a 0,00
Tipo 179 0,00 a 0,00
Tipo 180 0,00 a 0,00
Tipo 181 0,00 a 0,00
Tipo 182 0,00 a 0,00
Tipo 183 0,00 a 0,00
Tipo 184 0,00 a 0,00
Tipo 185 0,00 a 0,00
Tipo 186 0,00 a 0,00
Tipo 187 0,00 a 0,00
Tipo 188 0,00 a 0,00
Tipo 189 0,00 a 0,00
Tipo 190 0,00 a 0,00
Tipo 191 0,00 a 0,00
Tipo 192 0,00 a 0,00
Tipo 193 0,00 a 0,00
Tipo 194 0,00 a 0,00
Tipo 195 0,00 a 0,00
Tipo 196 0,00 a 0,00
Tipo 197 0,00 a 0,00
Tipo 198 0,00 a 0,00
Tipo 199 0,00 a 0,00
Tipo 200 0,00 a 0,00
Tipo 201 0,00 a 0,00
Tipo 202 0,00 a 0,00
Tipo 203 0,00 a 0,00
Tipo 204 0,00 a 0,00
Tipo 205 0,00 a 0,00
Tipo 206 0,00 a 0,00
Tipo 207 0,00 a 0,00
Tipo 208 0,00 a 0,00
Tipo 209 0,00 a 0,00
Tipo 210 0,00 a 0,00
Tipo 211 0,00 a 0,00
Tipo 212 0,00 a 0,00
Tipo 213 0,00 a 0,00
Tipo 214 0,00 a 0,00
Tipo 215 0,00 a 0,00
Tipo 216 0,00 a 0,00
Tipo 217 0,00 a 0,00
Tipo 218 0,00 a 0,00
Tipo 219 0,00 a 0,00
Tipo 220 0,00 a 0,00
Tipo 221 0,00 a 0,00
Tipo 222 0,00 a 0,00
Tipo 223 0,00 a 0,00
Tipo 224 0,00 a 0,00
Tipo 225 0,00 a 0,00
Tipo 226 0,00 a 0,00
Tipo 227 0,00 a 0,00
Tipo 228 0,00 a 0,00
Tipo 229 0,00 a 0,00
Tipo 230 0,00 a 0,00
Tipo 231 0,00 a 0,00
Tipo 232 0,00 a 0,00
Tipo 233 0,00 a 0,00
Tipo 234 0,00 a 0,00
Tipo 235 0,00 a 0,00
Tipo 236 0,00 a 0,00
Tipo 237 0,00 a 0,00
Tipo 238 0,00 a 0,00
Tipo 239 0,00 a 0,00
Tipo 240 0,00 a 0,00
Tipo 241 0,00 a 0,00
Tipo 242 0,00 a 0,00
Tipo 243 0,00 a 0,00
Tipo 244 0,00 a 0,00
Tipo 245 0,00 a 0,00
Tipo 246 0,00 a 0,00
Tipo 247 0,00 a 0,00
Tipo 248 0,00 a 0,00
Tipo 249 0,00 a 0,00
Tipo 250 0,00 a 0,00
Tipo 251 0,00 a 0,00
Tipo 252 0,00 a 0,00
Tipo 253 0,00 a 0,00
Tipo 254 0,00 a 0,00
Tipo 255 0,00 a 0,00
Tipo 256 0,00 a 0,00
Tipo 257 0,00 a 0,00
Tipo 258 0,00 a 0,00
Tipo 259 0,00 a 0,00
Tipo 260 0,00 a 0,00
Tipo 261 0,00 a 0,00
Tipo 262 0,00 a 0,00
Tipo 263 0,00 a 0,00
Tipo 264 0,00 a 0,00
Tipo 265 0,00 a 0,00
Tipo 266 0,00 a 0,00
Tipo 267 0,00 a 0,00
Tipo 268 0,00 a 0,00
Tipo 269 0,00 a 0,00
Tipo 270 0,00 a 0,00
Tipo 271 0,00 a 0,00
Tipo 272 0,00 a 0,00
Tipo 273 0,00 a 0,00
Tipo 274 0,00 a 0,00
Tipo 275 0,00 a 0,00
Tipo 276 0,00 a 0,00
Tipo 277 0,00 a 0,00
Tipo 278 0,00 a 0,00
Tipo 279 0,00 a 0,00
Tipo 280 0,00 a 0,00
Tipo 281 0,00 a 0,00
Tipo 282 0,00 a 0,00
Tipo 283 0,00 a 0,00
Tipo 284 0,00 a 0,00
Tipo 285 0,00 a 0,00
Tipo 286 0,00 a 0,00
Tipo 287 0,00 a 0,00
Tipo 288 0,00 a 0,00
Tipo 289 0,00 a 0,00
Tipo 290 0,00 a 0,00
Tipo 291 0,00 a 0,00
Tipo 292 0,00 a 0,00
Tipo 293 0,00 a 0,00
Tipo 294 0,00 a 0,00
Tipo 295 0,00 a 0,00
Tipo 296 0,00 a 0,00
Tipo 297 0,00 a 0,00
Tipo 298 0,00 a 0,00
Tipo 299 0,00 a 0,00
Tipo 300 0,00 a 0,00
Tipo 301 0,00 a 0,00
Tipo 302 0,00 a 0,00
Tipo 303 0,00 a 0,00
Tipo 304 0,00 a 0,00
Tipo 305 0,00 a 0,00
Tipo 306 0,00 a 0,00
Tipo 307 0,00 a 0,00
Tipo 308 0,00 a 0,00
Tipo 309 0,00 a 0,00
Tipo 310 0,00 a 0,00
Tipo 311 0,00 a 0,00
Tipo 312 0,00 a 0,00
Tipo 313 0,00 a 0,00
Tipo 314 0,00 a 0,00
Tipo 315 0,00 a 0,00
Tipo 316 0,00 a 0,00
Tipo 317 0,00 a 0,00
Tipo 318 0,00 a 0,00
Tipo 319 0,00 a 0,00
Tipo 320 0,00 a 0,00
Tipo 321 0,00 a 0,00
Tipo 322 0,00 a 0,00
Tipo 323 0,00 a 0,00
Tipo 324 0,00 a 0,00
Tipo 325 0,00 a 0,00
Tipo 326 0,00 a 0,00
Tipo 327 0,00 a 0,00
Tipo 328 0,00 a 0,00
Tipo 329 0,00 a 0,00
Tipo 330 0,00 a 0,00
Tipo 331 0,00 a 0,00
Tipo 332 0,00 a 0,00
Tipo 333 0,00 a 0,00
Tipo 334 0,00 a 0,00
Tipo 335 0,00 a 0,00
Tipo 336 0,00 a 0,00
Tipo 337 0,00 a 0,00
Tipo 338 0,00 a 0,00
Tipo 339 0,00 a 0,00
Tipo 340 0,00 a 0,00
Tipo 341 0,00 a 0,00
Tipo 342 0,00 a 0,00
Tipo 343 0,00 a 0,00
Tipo 344 0,00 a 0,00
Tipo 345 0,00 a 0,00
Tipo 346 0,00 a 0,00
Tipo 347 0,00 a 0,00
Tipo 348 0,00 a 0,00
Tipo 349 0,00 a 0,00
Tipo 350 0,00 a 0,00
Tipo 351 0,00 a 0,00
Tipo 352 0,00 a 0,00
Tipo 353 0,00 a 0,00
Tipo 354 0,00 a 0,00
Tipo 355 0,00 a 0,00
Tipo 356 0,00 a 0,00
Tipo 357 0,00 a 0,00
Tipo 358 0,00 a 0,00
Tipo 359 0,00 a 0,00
Tipo 360 0,00 a 0,00
Tipo 361 0,00 a 0,00
Tipo 362 0,00 a 0,00
Tipo 363 0,00 a 0,00
Tipo 364 0,00 a 0,00
Tipo 365 0,00 a 0,00
Tipo 366 0,00 a 0,00
Tipo 367 0,00 a 0,00
Tipo 368 0,00 a 0,00
Tipo 369 0,00 a 0,00
Tipo 370 0,00 a 0,00
Tipo 371 0,00 a 0,00
Tipo 372 0,00 a 0,00
Tipo 373 0,00 a 0,00
Tipo 374 0,00 a 0,00
Tipo 375 0,00 a 0,00
Tipo 376 0,00 a 0,00
Tipo 377 0,00 a 0,00
Tipo 378 0,00 a 0,00
Tipo 379 0,00 a 0,00
Tipo 380 0,00 a 0,00
Tipo 381 0,00 a 0,00
Tipo 382 0,00 a 0,00
Tipo 383 0,00 a 0,00
Tipo 384 0,00 a 0,00
Tipo 385 0,00 a 0,00
Tipo 386 0,00 a 0,00
Tipo 387 0,00 a 0,00
Tipo 388 0,00 a 0,00
Tipo 389 0,00 a 0,00
Tipo 390 0,00 a 0,00
Tipo 391 0,00 a 0,00
Tipo 392 0,00 a 0,00
Tipo 393 0,00 a 0,00
Tipo 394 0,00 a 0,00
Tipo 395 0,00 a 0,00
Tipo 396 0,00 a 0,00
Tipo 397 0,00 a 0,00
Tipo 398 0,00 a 0,00
Tipo 399 0,00 a 0,00
Tipo 400 0,00 a 0,00
Tipo 401 0,00 a 0,00
Tipo 402 0,00 a 0,00
Tipo 403 0,00 a 0,00
Tipo 404 0,00 a 0,00
Tipo 405 0,00 a 0,00
Tipo 406 0,00 a 0,00
Tipo 407 0,00 a 0,00
Tipo 408 0,00 a 0,00
Tipo 409 0,00 a 0,00
Tipo 410 0,00 a 0,00
Tipo 411 0,00 a 0,00
Tipo 412 0,00 a 0,00
Tipo 413 0,00 a 0,00
Tipo 414 0,00 a 0,00
Tipo 415 0,00 a 0,00
Tipo 416 0,00 a 0,00
Tipo 417 0,00 a 0,00
Tipo 418 0,00 a 0,00
Tipo 419 0,00 a 0,00
Tipo 420 0,00 a 0,00
Tipo 421 0,00 a 0,00
Tipo 422 0,00 a 0,00
Tipo 423 0,00 a 0,00
Tipo 424 0,00 a 0,00
Tipo 425 0,00 a 0,00
Tipo 426 0,00 a 0,00
Tipo 427 0,00 a 0,00
Tipo 428 0,00 a 0,00
Tipo 429 0,00 a 0,00
Tipo 430 0,00 a 0,00
Tipo 431 0,00 a 0,00
Tipo 432 0,00 a 0,00
Tipo 433 0,00 a 0,00
Tipo 434 0,00 a 0,00
Tipo 435 0,00 a 0,00
Tipo 436 0,00 a 0,00
Tipo 437 0,00 a 0,00
Tipo 438 0,00 a 0,00
Tipo 439 0,00 a 0,00
Tipo 440 0,00 a 0,00
Tipo 441 0,00 a 0,00
Tipo 442 0,00 a 0,00
Tipo 443 0,00 a 0,00
Tipo 444 0,00 a 0,00
Tipo 445 0,00 a 0,00
Tipo 446 0,00 a 0,00
Tipo 447 0,00 a 0,00
Tipo 448 0,00 a 0,00
Tipo 449 0,00 a 0,00
Tipo 450 0,00 a 0,00
Tipo 451 0,00 a 0,00
Tipo 452 0,00 a 0,00
Tipo 453 0,00 a 0,00
Tipo 454 0,00 a 0,00
Tipo 455 0,00 a 0,00
Tipo 456 0,00 a 0,00
Tipo 457 0,00 a 0,00
Tipo 458 0,00 a 0,00
Tipo 459 0,00 a 0,00
Tipo 460 0,00 a 0,00
Tipo 461 0,00 a 0,00
Tipo 462 0,00 a 0,00
Tipo 463 0,00 a 0,00
Tipo 464 0,00 a 0,00
Tipo 465 0,00 a 0,00
Tipo 466 0,00 a 0,00
Tipo 467 0,00 a 0,00
Tipo 468 0,00 a 0,00
Tipo 469 0,00 a 0,00
Tipo 470 0,00 a 0,00
Tipo 471 0,00 a 0,00
Tipo 472 0,00 a 0,00
Tipo 473 0,00 a 0,00
Tipo 474 0,00 a 0,00
Tipo 475 0,00 a 0,00
Tipo 476 0,00 a 0,00
Tipo 477 0,00 a 0,00
Tipo 478 0,00 a 0,00
Tipo 479 0,00 a 0,00
Tipo 480 0,00 a 0,00
Tipo 481 0,00 a 0,00
Tipo 482 0,00 a 0,00
Tipo 483 0,00 a 0,00
Tipo 484 0,00 a 0,00
Tipo 485 0,00 a 0,00
Tipo 486 0,00 a 0,00
Tipo 487 0,00 a 0,00
Tipo 488 0,00 a 0,00
Tipo 489 0,00 a 0,00
Tipo 490 0,00 a 0,00
Tipo 491 0,00 a 0,00
Tipo 492 0,00 a 0,00
Tipo 493 0,00 a 0,00
Tipo 494 0,00 a 0,00
Tipo 495 0,00 a 0,00
Tipo 496 0,00 a 0,00
Tipo 497 0,00 a 0,00
Tipo 498 0,00 a 0,00
Tipo 499 0,00 a 0,00
Tipo 500 0,00 a 0,00
Tipo 501 0,00 a 0,00
Tipo 502 0,00 a 0,00
Tipo 503 0,00 a 0,00
Tipo 504 0,00 a 0,00
Tipo 505 0,00 a 0,00
Tipo 506 0,00 a 0,00
Tipo 507 0,00 a 0,00
Tipo 508 0,00 a 0,00
Tipo 509 0,00 a 0,00
Tipo 510 0,00 a 0,00
Tipo

BOEMIO

LUCIO CARDOSO

1 — Chamava-se Arlindo e vivia pelos cafés até alta madrugada, escutando sambas de amigos e bebendo com os que pagavam. Quando a manhã azulava a barra do mar, levantava-se, espreguiçava-se, e lá ia em demanda do pequeno quarto em que morava. Uma sordidez, evidentemente, com um catre onde repousava um colchão esburacado, uma cadeira onde pendurava a roupa, um espelho quebrado e uma pequena mesa onde guardava os utensílios de barba. De lado a lado do aposento mal iluminado, um arame onde pendurava para secar as duas únicas camisas que possuía. Muita gente, principalmente a dona da casa a quem Arlindo alugava o quarto, indagava de si mesma, desconfiada, de que viveria aquele rapaz. E a verdade é que Arlindo não vivia de coisa alguma, pedindo emprestado ora aqui, ora ali, alimentando-se mal, devendo a todo mundo. Uma ou duas vezes tentara arranjar emprego, chegara mesmo a conseguir um — e abandonara-o na primeira semana, enojado. Não nascera para aquilo, era evidente, e preferia mil vezes a necessidade sem compromisso, do que o amparo sob obrigação, que se assemelhava para ele a um castigo intolerável. A mãe, que era empregada em Botafogo, aconselhava-o nas raras vezes em que ele ia visitá-la: — Toma cuidado, Arlindo, esta vida não serve para ninguém. Por que não arranja um emprego? Ele prometia, mas ia adiante sempre. A verdade é que se achava plenamente satisfeito com a sua vida.

2 — Carmita sucedeu num sábado à noite, em Copacabana. Estavam num desses pequenos bares escuros em que os grupos se acumulam e desaparecem sob a fumaça dos cigarros. Ela escutava um samba, acompanhado com caixa de élfono, e de repente cansou-se daquilo, levantou-se, foi até a porta tomar um pouco de ar. Arlindo, que já a estava observando há tempos, levantou-se também, acompanhando-a. Carmita era morena, bonita, de aspecto decidido. Enquanto caminhavam pela praia, de vagar, gozando o vento frio que vinha do mar, ela falou: — Esse negócio de samba não adianta nada, não dá dinheiro a ninguém.

— É mesmo, confirmou Arlindo, mais por desejo de concordar, do que propriamente por que o samba não vale nada.

— E sabe? — continuou Carmita, a única coisa que adianta é dinheiro. Você, por exemplo, como é que vive? Ele hesitou:

— Vivo por aí, biscates...

Ela riu:

— Como eu. Mas o que é preciso meu caro, é um golpe forte, decidido, formidável, que faça a gente rica para o resto da vida.

— É mesmo, tornou a concordar Arlindo, embevecido com aquele sonho.

— Mas para isto, tornou Carmita, é preciso ter força, sabe? Muita força.

E a conversa morreu neste ponto, regressando os dois ao café enfumaçado.

3 — A personalidade de Carmita começou a dominar rapidamente Arlindo. Não podia fazer mais nada sem consultá-la, e andavam juntos em todos os lugares. Uma noite, sentados no mesmo café cheio de fumaça em que haviam se conhecido, ela falou novamente, e com estranho vigor, na necessidade de equilibrar a vida, e arranjar um meio de se enriquecer. Desta vez, Arlindo foi mais peremptório:

— É o que eu penso também, Carmita, pode estar certa. Ela experimentou-o:

— Mas você não seria capaz de "topar" um grande golpe, seria? Uma coisa assim de nos encher de dinheiro...

— Como não? — inquiriu ele. Sou capaz de tudo, você não me conhece.

— De tudo? — insistiu ela. Olha que isto é perigoso...

— De tudo, respondeu ele, repetiu:

Batido, acendendo um cigarro, ela expôs o seu plano. Conhecida uma velha, a quem já servia algumas vezes como dama de companhia, e que era tremendamente rica. Suas gavetas viviam cheias de jóias caríssimas. Era uma pena, pois a dama, paralisada, não podia gozar coisa alguma deste mundo. Vivia fechada num quarto, só saindo de raro em raro, inteiramente inútil — um traste.

Arlindo estremeceu com a brutalidade daquelas declarações. Alô, olha Carmita como se a visse pela primeira vez. Já desceva muito baixo, já fizera muitas coisas indignas, mas jamais passara pela sua cabeça tirar a vida de alguém. Seria o que ela pretendia. Foi a própria Carmita quem se revelou:

— É fácil o golpe. Num dia desses, quando ela sair, é só empurrá-la por uma rampa e ela cai.

E concluiu, sonhadora:

— Tudo parecerá um acidente.

4 — Durante alguns dias, desorientado, ele procurou fugir à companhia daquela mulher. Mas positivamente Arlindo era um homem fraco, e na quarta noite em que assim procurava se defender da influência perniciosa de Carmita, acabou não resistindo e surgiu de novo no café enfumaçado: ela lá estava, como à sua espera.

Combinaram então o golpe: no dia seguinte, Carmita iria visitar a velha e aproveitaria a ocasião para convidá-la a um passeio. Durante a ausência, Arlindo entraria em casa dela e apoderar-se-ia das jóias. Ela o esperaria num local determinado, e quando ele surgisse, combinados, empurrariam a cadeira num precipício. Calmo, embarcariam para uma outra cidade.

Arlindo não dormiu aquela noite, febril, suando por todos os poros. Assim que amanheceu, foi para o local combinado. Viu Carmita sair, empurrando a velha numa cadeira. Provavelmente não haveria ninguém em casa, tudo já se achava previamente estabelecido. Então, assim que a viu desaparecer, entrou furtivamente na casa e orientou-se em direção às jóias. Apoderou-se de tudo e apressadamente, encheu os bolsos — e ouvindo um ruído, esgueirou-se para fora tal como tinha entrado, trêmulo, o suor escorrendo pela testa.

5 — Lá estava Carmita, junto ao mar, como haviam combinado. Lá se achava a cadeira que ele deveria empurrar — um só gesto, e estariam livres para sempre. Não sabe como o realizou, nunca o pôde explicar — lembra-se apenas que aproximou-se da borda, que deu um forte empurrão e tudo desapareceu no abismo. Agora estava Carmita, e um sorriso cruel desenhava-se no rosto da moça.

— Onde estão as jóias? — indagou ela.

Ele entregou-lhe tudo, docilmente. Foram andando, ele na frente, ela atrás, de cabeça baixa. E pela primeira vez ele compreendeu como aquele crime o havia separado, como a odiava. E achava-se prisioneiro, escravo para sempre. Então, de repente, foi ele erguendo a cabeça. Caminhavam sob o sol ardente. Como se tratasse de uma descoberta, ele começou a imaginar o meio de denunciá-la, o meio de traí-la, de fazer qualquer coisa, contanto que se livrasse da sua presença odiada.

Não muito distante achava-se um polícia. Calmo, decidido, Arlindo encaminhou-se em sua direção, enquanto Carmita fitava-o, espantada.

6 — Retalhavam o defunto a

peixeira

JOÃO PESSOA, 26 (Assapress) —

Conhecem-se detalhes do caso da

cidade de Esperança. Há três me-

ses, num desastre de caminhão,

morram diversas pessoas, inclu-

sive o proprietário do veículo, Sr.

Antonio Targino, e o motorista

Pedro Trajano. Na semana passa-

da, a viúva de Targino entendeu

de exumar seus restos mortais

para colocá-los numa urna da fa-

mília. Alberto o túmulo, a viúva

entendeu que o corpo ainda não

estava decomposto de todo, res-

tando várias partes, que foram,

sem ordem da viúva, retalhadas a

peixeira para que coubessem de-

pois a urna de metal. A operação

foi feita pelos coeiros, auxiliados

por outras pessoas e também pela

CRIME MONSTRUOSO

S. PAULO, 26 (Assapress) — O operário Salvador Pigmentari comunicou à polícia desta capital haver encontrado um cadáver de criança recém-nascida enrolado num papel, num terreno baldio da rua Novo Mundo, na Vila Nova Conceição.

As autoridades rumaram para o local, constatando a veracidade da informação. Segundo apurados, trata-se de homicídio, pois os médicos legistas constatarem perfuração no crânio do recém-nascido, admitindo, mesmo, que houve emprego de uma tesoura.

Rigoroso inquérito foi instaurado, a fim de descobrir-se o covarde criminoso.

As autoridades, conhecendo as do assunto, determinaram a abertura de rigoroso inquérito.

RISOS E LAGRIMAS DA CIDADE



Três dos carros avariados no desastre do túnel do Pasmado

SINFONIA DE "BATIDAS" NO TUNEL DO PASMADO

O que pode acontecer quando até as ruas são lubrificadas — Treze veículos num engavetamento coletivo

Não é a primeira vez que o Túnel do Pasmado ocorre para os engavetamentos coletivos que ontem voltou a verificar-se. A sua pavimentação representa sério perigo para o tráfego, como de resto a de todas as ruas principais da cidade, nas quais o asfalto ou o cimento adquirem, quando chove, todas as propriedades de insegurança, tanto para o público como para os veículos. Essa situação, que já existia de maneira acentuada, tornou-se bem

duz bastante a viscosidade do óleo, as derrapagens podem ser evitadas em tempo, mas no interior do túnel, sempre sombrio e sujeito a umidade, essa viscosidade não diminui e o óleo espalhado confere à pavimentação, em suas qualidades lubrificantes. Quando chove a coisa piora muito. Junta-se a isso a umidade levada para o interior do túnel pelos pneus dos automóveis e, quando isso acontece, os freios atacam, as rodas estancam, mas o



Waldo Braga, Luiz Rocha e Arlindo Santana, três dos feridos, na Assistência do Meier

DESASTRE IMPRESSIONANTE

O eterno drama dos "pingentes" — Tombam à linha, no Encantado, oito passageiros — Dois mortos e outros feridos gravemente



O Sr. José Itajai Paes Leme, falando à reportagem

Mais um desastre impressionante ocorreu, na manhã de hoje, próximo da estação do Encantado, com passageiros que viajavam como "pingentes". Cairam à linha férrea, despregando-se da porta a que vinham seguros, oito passageiros. Dois deles morreram imediatamente.

Acidiram populares, empresários da Central do Brasil, Foran

em Ricardo de Albuquerque: Arlindo Santana, solteiro, de 17 anos, operário, residente na rua

Henrique de Albuquerque n.º 7, em Nilópolis; Luiz Rocha, casado de 27 anos, morador na rua

Pereira Rocha n.º 730, em Cavalcanti; e Edgar José Ribeiro, solteiro, de 21 anos, operário, residente na rua Lemos de Brito

n.º 274, em Quintino Bocaiuva. As três primeiras vítimas foram internadas.

Medicados no H. P. S.

Foram medicados e internados as seguintes vítimas: Marcelino

Pereira da Silva, de profissão e residência ignoradas e Vicente

dos Santos, de 24 anos, funcionário do Ministério da Guerra, residente na rua Aurora n.º 904,

ambos sofreram fratura do crânio, contusões e escoriações generalizadas.

As vítimas eram pas-

sageiros do US-18

Numa curva existente próximo à estação do Encantado aparelharam-se os trens elétricos, prefixos US-18, que vinha de Santa

Cruz com destino à "gare" da Central do Brasil e o UN-16, Nova Iguaçu, que, também, vinha à Central. Os "pingentes" viaja-

vam no trem US-18.

Os dois mortos

Tiveram morte instantânea os passageiros Waldir Cunha de

Oliveira de cor branca, aparentando 15 anos, residente na rua

Barbosa Rodrigues n.º 189, que trabalhava nos escritórios da firma

Ferragens Imperial Ltda. e era chefe de vendas da firma M.

Bastos & Cia., que funciona à Av. Rio Branco n.º 91, 8º andar; e

Alfredo de Paula, de 20 anos, presumivelmente, residente na Av. Nilo Peçanha n.º 387, em Nova Iguaçu.

A polícia no local

Esteve no local da ocorrência o comissário Silveiro Lago, de serviço no 23º distrito policial, que tomou todas as providências de sua alçada, fazendo remover para o necrotério do Instituto Médico Legal os cadáveres.

A autoridade arrecadou uma lanterna que havia caído de um dos comboios.

Dois versões

A reportagem de A NOITE esteve no local. Falando ao repórter, o Sr. José Itajai Paes Leme, chefe da estação de Encantado, declarou que um dos passageiros viajava do lado de fora, seguro na lateral. Naquele local, a mesma desprendeu-se, certamente por não suportar o peso, e "pingente" caiu, arrastando com ele os demais passageiros que iam pendurados pelo lado de fora do vagão.

O Sr. Paes Leme esteve no local, tomando as providências exigidas, tendo solicitado os socorros da Assistência e comunicando o ocorrido ao diretor da Central do Brasil.

A segunda versão foi dada pelo acedado da Polícia Militar

Medicados no Meier

Foram medicados no Posto de Assistência do Meier, Waldir Braga, casado, de 27 anos, operário, morador na rua Alcobaca n.º 174,

ambos sofreram fratura do crânio, contusões e escoriações generalizadas.

Dois versões

A reportagem de A NOITE esteve no local. Falando ao repórter, o Sr. José Itajai Paes Leme, chefe da estação de Encantado, declarou que um dos passageiros viajava do lado de fora, seguro na lateral. Naquele local, a mesma desprendeu-se, certamente por não suportar o peso, e "pingente" caiu, arrastando com ele os demais passageiros que iam pendurados pelo lado de fora do vagão.

O Sr. Paes Leme esteve no local, tomando as providências exigidas, tendo solicitado os socorros da Assistência e comunicando o ocorrido ao diretor da Central do Brasil.

A segunda versão foi dada pelo acedado da Polícia Militar

Medicados no Meier

Foram medicados no Posto de Assistência do Meier, Waldir Braga, casado, de 27 anos, operário, morador na rua Alcobaca n.º 174,

ambos sofreram fratura do crânio, contusões e escoriações generalizadas.

Dois versões

A reportagem de A NOITE esteve no local. Falando ao repórter, o Sr. José Itajai Paes Leme, chefe da estação de Encantado, declarou que um dos passageiros viajava do lado de fora, seguro na lateral. Naquele local, a mesma desprendeu-se, certamente por não suportar o peso, e "pingente" caiu, arrastando com ele os demais passageiros que iam pendurados pelo lado de fora do vagão.

O Sr. Paes Leme esteve no local, tomando as providências exigidas, tendo solicitado os socorros da Assistência e comunicando o ocorrido ao diretor da Central do Brasil.

A segunda versão foi dada pelo acedado da Polícia Militar

Medicados no Meier

Foram medicados no Posto de Assistência do Meier, Waldir Braga, casado, de 27 anos, operário, morador na rua Alcobaca n.º 174,

ambos sofreram fratura do crânio, contusões e escoriações generalizadas.

Dois versões

A reportagem de A NOITE esteve no local. Falando ao repórter, o Sr. José Itajai Paes Leme, chefe da estação de Encantado, declarou que um dos passageiros viajava do lado de fora, seguro na lateral. Naquele local, a mesma desprendeu-se, certamente por não suportar o peso, e "pingente" caiu, arrastando com ele os demais passageiros que iam pendurados pelo lado de fora do vagão.

O Sr. Paes Leme esteve no local, tomando as providências exigidas, tendo solicitado os socorros da Assistência e comunicando o ocorrido ao diretor da Central do Brasil.

A segunda versão foi dada pelo acedado da Polícia Militar

Calu do trem da Leopoldina

Nas proximidades da estação de São Cristóvão, um rapaz de cor branca, de 22 anos presumivelmente e que não tinha em seu poder qualquer documento que o identificasse, caiu de um trem da Leopoldina, sofrendo, em consequência, fratura do crânio, contusões e escoriações. Medico no Posto Central de Assistência, foi internado em estado de choque no Pronto Socorro. O Sr. D. P. tomou conhecimento do fato.



Oliveiros Calisto Ferreira, o criminoso

Chocaram-se o carro do IAPI e o Copanorte

Dois feridos

Na confluência das avenidas Raiuha Elisabeth e Nova Senha de Copacabana, chocaram-se, ontem, o carro oficial do IAPI, chapa número 9-33-72, dirigido por Atílio Ferreira, de 27 anos, solteiro, morador na estrada do Quilombo 1.668, e o ônibus da Viação Copanorte, chapa 8-19-53, dirigido por Jaime dos Santos Rodrigues, morador na rua Marquês de Sapucaia 55, casa 15. Em consequência, saíram feridos, com contusões e escoriações, o motorista do carro oficial e Gastão Duarte Pinto de Moura, chefe de seção do IAPI, de 46 anos, casado, morador na rua Paul Redfern 40. Ambos, depois de medicados no Hospital Miguel Couto, retiraram-se, sendo o motorista encaminhado ao 2.º D. P. para os devidos fins.

PERDEU A VIDA POR CAUSA DA CACHAÇA

UMA FACADA JUNTO DO CORAÇÃO

Crime na "Favela do Esqueleto" — Assassinado um sapateiro do Ministério da Guerra



Alceu Vieira, companheiro do assassino

Em seu estado normal, Vicente Elias da Silva, de 24 anos, solteiro, morador na rua Curitiba, sem número, na "Favela do Esqueleto", e sapateiro do Ministério da Guerra, era, como se costuma dizer, "bom rapaz". Difícil, porém, encontrá-lo, não embriagado. E, nessas ocasiões, se tornava insolente, provocador, enfim, um sujeito insuportável. Ainda no domingo último, depois de tomar muita cachaça, Vicente andou discutindo com José da Silva Amorim, de 56 anos e acabou esbofetendo-o covardemente. A cena se passou na "tendinha" de Oliveira Calisto Ferreira, 691, na própria favela. Por isso mesmo, Oliveira proibiu a entrada de Vicente em seu negócio. Este, porém, não levou a sério

confusão. Oliveira, porém, foi mais além. Sacou de uma faca, embelhando-a no peito do antagonista, antes, mesmo, que a mulher dele se aproximasse. Depois, saiu correndo e desapareceu. O sapateiro foi atingido, bem perto do coração. Camião ou alguns passos, indo cair morto em frente ao barracão 752. Identificado o fato, o comissário Pompeu Chaves, do 1.º D. P. foi ao local, solicitando o comparecimento do delegado da Polícia. Depois dos exames feitos pelos técnicos do GEP, fez remover o cadáver para o necrotério.

Apresentou-se o matador do sapateiro

Oliveiros Calisto Ferreira apresentou-se, na manhã de hoje, à polícia, acompanhado de um irmão. Disse ao comissário que na verdade matara a faca Vicente Elias da Silva, mas o fizera em legítima defesa, pois o sapateiro, que na véspera, o desfeiteira de frente de sua mulher, ali fora armado de faca e tentara ma-

Matou-o com uma facada

Ontem, à noite, os dois encontraram-se no beco, perto da "tendinha". O dono desta ia para a aula de motorista, quando deparou com Vicente. Conheciam os dois a discutir. Junto gente, formando um rolo tremendo. Até Alice apareceu com um pau, para ajudar na

Matou-o com uma facada

Ontem, à noite, os dois encontraram-se no beco, perto da "tendinha". O dono desta ia para a aula de motorista, quando deparou com Vicente. Conheciam os dois a discutir. Junto gente, formando um rolo tremendo. Até Alice apareceu com um pau, para ajudar na

Matou-o com uma facada

Ontem, à noite, os dois encontraram-se no beco, perto da "tendinha". O dono desta ia para a aula de motorista, quando deparou com Vicente. Conheciam os dois a discutir. Junto gente, formando um rolo tremendo. Até Alice apareceu com um pau, para ajudar na

Matou-o com uma facada

Ontem, à noite, os dois encontraram-se no beco, perto da "tendinha". O dono desta ia para a aula de motorista, quando deparou com Vicente. Conheciam os dois a discutir. Junto gente, formando um rolo tremendo. Até Alice apareceu com um pau, para ajudar na

Matou-o com uma facada

Ontem, à noite, os dois encontraram-se no beco, perto da "tendinha". O dono desta ia para a aula de motorista, quando deparou com Vicente. Conheciam os dois a discutir. Junto gente, formando um rolo tremendo. Até Alice apareceu com um pau, para ajudar na

Matou-o com uma facada

Ontem, à noite, os dois encontraram-se no beco, perto da "tendinha". O dono desta ia para a aula de motorista, quando deparou com Vicente. Conheciam os dois a discutir. Junto gente, formando um rolo tremendo. Até Alice apareceu com um pau, para ajudar na

Matou-o com uma facada

Ontem, à noite, os dois encontraram-se no beco, perto da "tendinha". O dono desta ia para a aula de motorista, quando deparou com Vicente. Conheciam os dois a discutir. Junto gente, formando um rolo tremendo. Até Alice apareceu com um pau, para ajudar na

Matou-o com uma facada

Ontem, à noite, os dois encontraram-se no beco, perto da "tendinha". O dono desta ia para a aula de motorista, quando deparou com Vicente. Conheciam os dois a discutir. Junto gente, formando um rolo tremendo. Até Alice apareceu com um pau, para ajudar na

Matou-o com uma facada

Ontem, à noite, os dois encontraram-se no beco, perto da "tendinha". O dono desta ia para a aula de motorista, quando deparou com Vicente. Conheciam os dois a discutir. Junto gente, formando um rolo tremendo. Até Alice apareceu com um pau, para ajudar na

Matou-o com uma facada

Ontem, à noite, os dois encontraram-se no beco, perto da "tendinha". O dono desta ia para a aula de motorista, quando deparou com Vicente. Conheciam os dois a discutir. Junto gente, formando um rolo tremendo. Até Alice apareceu com um pau, para ajudar na

Matou-o com uma facada

Ontem, à noite, os dois encontraram-se no beco, perto da "tendinha". O dono desta ia para a aula de motorista, quando deparou com Vicente. Conheciam os dois a discutir. Junto gente, formando um rolo tremendo. Até Alice apareceu com um pau, para ajudar na

Matou-o com uma facada

Ontem, à noite, os dois encontraram-se no beco, perto da "tendinha". O dono desta ia para a aula de motorista, quando deparou com Vicente. Conheciam os dois a discutir. Junto gente, formando um rolo tremendo. Até Alice apareceu com um pau, para ajudar na

Matou-o com uma facada

Ontem, à noite, os dois encontraram-se no beco, perto da "tendinha". O dono desta ia para a aula de motorista, quando deparou com Vicente. Conheciam os dois a discutir. Junto gente, formando um rolo tremendo. Até Alice apareceu com um pau, para ajudar na

Matou-o com uma facada

Ontem, à noite, os dois encontraram-se no beco, perto da "tendinha". O dono desta ia para a aula de motorista, quando deparou com Vicente. Conheciam os dois a discutir. Junto gente, formando um rolo tremendo. Até Alice apareceu com um pau, para ajudar na

Matou-o com uma facada

Ontem, à noite, os dois encontraram-se no beco, perto da "tendinha". O dono desta ia para a aula de motorista, quando deparou com Vicente. Conheciam os dois a discutir. Junto gente, formando um rolo tremendo. Até Alice apareceu com um pau, para ajudar na

Matou-o com uma facada

Ontem, à noite, os dois encontraram-se no beco, perto da "tendinha". O dono desta ia para a aula de motorista, quando deparou com Vicente. Conheciam os dois a discutir. Junto gente, formando um rolo tremendo. Até Alice apareceu com um pau, para ajudar na

Matou-o com uma facada

Ontem, à noite, os dois encontraram-se no beco, perto da "tendinha". O dono desta ia para a aula de motorista, quando deparou com Vicente. Conheciam os dois a discutir. Junto gente, formando um rolo tremendo. Até Alice apareceu com um pau, para ajudar na

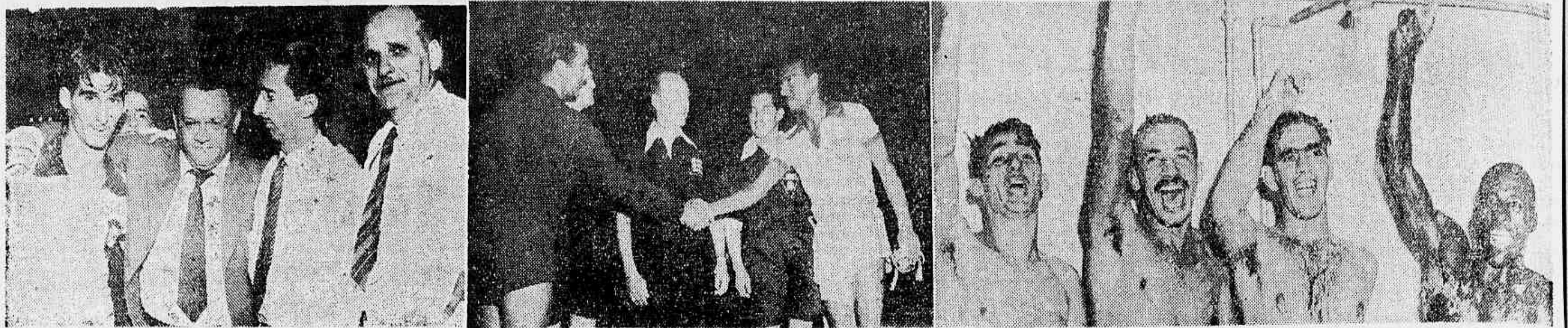
Matou-o com uma facada

Ontem, à noite, os dois encontraram-se no beco, perto da "tendinha". O dono desta ia para a aula de motorista, quando deparou com Vicente. Conheciam os dois a discutir. Junto gente, formando um rolo tremendo. Até Alice apareceu com um pau, para ajudar na

Matou-o com uma facada

Ontem, à noite, os dois encontraram-se no beco, perto da "tendinha". O dono desta ia para a aula de motorista, quando deparou com Vicente. Conheciam os dois

A DELEGAÇÃO DO VASCO PARA OS JOGOS DE BUENOS AIRES E SANTIAGO DO CHILE SÓ DEIXOU O RIO DEPOIS DO MEIO DIA



Após o jogo a alegria dominou o ambiente entre os brasileiros. Ai estão jogadores e dirigentes em flagrantes obtidos por Domingos Pereira, fotógrafo enviado especial de A NOITE ao XVII Campeonato Sul-Americano de Futebol. Ao centro os capitães das duas equipes com o árbitro antes do jogo trocando saudações e galhardetes

POSSIVEL A REVANCHE NO MARACANA

Dependendo dos clubes a ida do selecionado peruano para a peleja sensacional — Fala a A NOITE o presidente da entidade inca, senhor Miguel Maticorena — A instituição da Copa "Presidente Odria"



O presidente da Federação Peruana, tem tido grande trabalho para resolver os inúmeros casos que têm surgido com sua delegação. Homem de distinta personalidade, luta como todos os desportistas num ambiente onde nem sempre a tranquilidade e a boa vizinhança predominam

LIMA, 26 (De Augusto Godoy Tavares, enviado especial de A NOITE) — A imprevista derrota do selecionado brasileiro diante dos peruanos, naquele malfadado encontro do dia 19 do corrente, nesta capital, ainda é objeto dos mais disparatados debates. Enquanto a impressão geral era de que o quadro brasileiro deveria assinalar um êxito e fácil triunfo, o que se viu foi a maior surpresa do atual certame, trazendo o revés de 1 x 0, que quebrou a invencibilidade da representação patriótica. Esse resultado, como é natural, teve a mais ampla repercussão e deu motivo para comentários de toda sorte.

OS PERUANOS QUEREM JOGAR NO MARACANA

Pensou-se na possibilidade de ser agendada uma peleja revanche do 1 x 0, no Maracanã, logo após o atual sul-americano. Seria, indiscutivelmente, a atração máxima que se poderia oferecer, no momento, ao público brasileiro.

Por isso, e atendendo à insistência dos rumores, fomos ouvir o presidente da Federação Peruana de Futebol, Sr. Miguel Maticorena. Lá mesmo na sede da entidade, teve fômites ouvir o supremo dirigente do futebol local. Abordado sobre o papante assunto, disse-nos o Sr. Miguel Maticorena:

— Nós, os peruanos, teríamos o máximo prazer em conceder a revanche aos brasileiros, no Maracanã. Seria, sem dúvida, um motivo de grande atração futebolística continental, atendendo-se à repercussão do recente triunfo dos meus compatriotas. Acho mesmo que essa ideia é oportuna, pois devemos cuidar, quanto antes, de estreitar mais o intercâmbio com o futebol brasileiro. Mas quanto à realização imediata da peleja em questão, acho difícil por um motivo simples. É que os clubes peruanos sentem-se prejudicados com a interrupção forçada das suas atividades por um período tão prolongado e não seria justo impor, no momento, um sacrifício maior ainda. Vamos estudar, assim, a época mais favorável para a sensacional revanche no Maracanã.

E, a seguir, o Sr. Miguel Maticorena fala sobre a instituição da "Copa Presidente Odria".

— Temos tanto empenho em manter do lado de nós os mais estreitos intercâmbios com o futebol brasileiro, que já propuzemos ao representante brasileiro, Sr. Lins do Rego, a instituição da "Copa Presidente Odria", para ser disputada de dois em dois anos, entre as seleções do Brasil e do Peru. Assentaremos em breve as bases dessa disputa internacional, que julgamos de máxima oportunidade.



ARRASADO O EQUADOR POR 6 x 0:

A "CELESTE" DEU UM AR DE SUA GRAÇA...

LIMA, março (De Augusto Godoy Tavares, enviado especial de A NOITE) — Me quez entem os uruguaios realizaram um feito de maior repercussão neste XVII Campeonato Sul-Americano de Futebol. Entretanto o Equador

na peleja de fundo de segunda-feira, última, quando o Brasil enfrentou e venceu o Chile, o esquadrão oriental impôs aos seus adversários um pesado revés de 6 x 0, a contagem recorde do atual certame, em que os ataques de um modo geral têm ficado bastante aquém das defesas. No entanto, mesmo vencendo por tão larga margem, os uruguaios ainda não apresentaram um padrão de futebol capaz de impressionar mais fortemente. Houve indiscutível superioridade dos pupillos de Romeo Vaquez, mas a atuação do time ficou muito a dever às antigas representações da "Celeste" olímpica. Interessante é que o público peruano recebeu com certa contrariedade o resultado, atendendo que serão justamente os uruguaios os adversários do selecionado inca e a vitória de 6 x 0 deu para assustar um pouco. Por isso, como que se desabafando, os torcedores peruanos diziam, depois do jogo que os equatorianos haviam presen-

OS ARBITROS

LIMA, 26 (A.F.P.) — Agora foram apontados os nomes de Charles Dean e Mario Viana como prováveis árbitros da partida Brasil x Peruano.

Os próprios paraguaios indicaram Mario Viana, mas o árbitro brasileiro afirmou não saber a esse respeito.

ADEMIR NO SELECIONADO MUNDIAL

MR. DROWNY ESCOLHEU O JOGADOR BRASILEIRO PARA O CONJUNTO DO "RESTO DO MUNDO" PARA ENFRENTAR O "SCRATCH" BRITANICO

A lembrança de Mr. Drowny, membro da F.I.F.A., ao indicar Ademir Menezes, o famoso "relampeiro" máximo do XV Campeonato Mundial de Futebol, para o selecionado mundial, não deixa de ser lisonjeira para o grande jogador, embora tenha o cuidado de não deixar escapar o nome do futebol sul-americano. De fato, ninguém ignora que o futebol em nosso continente é positivamente da melhor categoria, e que não deixa de ser estranho a escolha de tantos ases, incluindo-se apenas um elemento do continente que conta com futebolistas já três vezes campeões do mundo.

A Liga Inglesa, como é do conhecimento de todos, festejará neste 1953 o seu septuagésimo quinto aniversário de fundação. Os britânicos para comemorar condignamente a data magna do "Association" deliberaram solicitar da F.I.F.A. a formação de um selecionado mundial para um jogo Inglaterra x F.I.F.A. Inicialmente, o selecionado in-



REUNIDO O ARBITRAL, SEM OS PAULISTAS — Quando falava o representante do Botafogo, Dr. Viveiros de Castro, a objetiva de A NOITE entrou em ação ontem à tarde durante os trabalhos do Conselho Arbitral da F.M.F. Tudo correu absolutamente normal, e os paulistas voltaram a faltar aos apelos dos cariocas, no sentido de que venham estudar a tabela do Rio de São Paulo

OS PAULISTAS CONTINUAM CALADOS ENQUANTO ISSO OS CLUBES CARIOCAS APROVARAM A TABELA DO RIO-SÃO PAULO

Ontem, mais uma vez, os representantes dos clubes cariocas espantaram o comparecimento de um dirigente paulista à reunião do Conselho Arbitral da F.M.F.

Julga-se até que o Torneio Rio-São Paulo deixou de interessar aos bandeirantes, que temiam em não tomar conhecimento da proximidade da primeira rodada.

O FLUMINENSE AMPLIARÁ A ATUAL EXCURSÃO À COLOMBIA

MENDELIM, 26 (Serviço especial de A NOITE) — A despedida do Fluminense da Colômbia deverá ocorrer domingo próximo, quando nesta cidade, enfrentará o Deportivo de Cali, inaugurando o majestoso Estádio Gerardo Alvarado.

É interessante salientar, que um dia antes, isto é, sábado à noite, o Fluminense fará o seu último compromisso no "Quadrangular" enfrentando o Alianza de Lima. Portanto, duas importantes partidas em menos de vinte e quatro horas realizará a equipe carioca.

Os tricoleiros, já efetuaram duas partidas, tendo empatado a primeira e vencido a segunda, conquistando...

Existente uma tabela elaborada e aprovada pelos metropolitâneos, mas desconhecida-se completamente o ponto de vista das agremiações de São Paulo, que tomarão parte no referido Torneio. Isto porque, até agora, não deram os paulistas nenhum passo com relação ao Rio-São Paulo, e embora ainda ontem fosse aguardada a presença de um representante, o caso ficou no mesmo ponto, com o não comparecimento do emissário bandeirante. Resolveram então os clubes cariocas considerar aprovada a tabela que fixa o início do Torneio para o dia 4 de abril, e dessa forma, não mais discutido esse assunto, como São Paulo apresente seu parecer.

CARLITO NÃO QUER VOLTAR AO DEPARTAMENTO DE ARBITROS

O Sr. Abelardo França fez sentir aos senhores representantes que o Sr. Carlito Rocha não havia aceito o convite que este fizera no sentido de voltar a ocupar a direção do Departamento de Árbitros. Alegando afazeres atuais, o convidado esclareceu, contudo, que mais tarde talvez isso seja possível. Por proposta do presidente da Federação e aprovada pelo Arbitral, resolveu-se que o cargo de chefe do Departamento de Árbitros ficaria cu-

FIEL DA BALANÇA

LIMA, 26 (De Augusto Godoy Tavares, enviado especial de A NOITE) — O técnico Amoré confessa hoje que está numa situação delicada.

Mostrou-se impossibilitado de seguir deliberação a formação do time que decidirá o certame, em virtude das baixas, umas definitivas, como as de Ademir e Eli, e outras, em suspensão, como as de Zizinho e Julinho.

A PALAVRA FINAL

Tudo depende, portanto, da revisão médica. Zizinho continua se queixando de sua distensão e Julinho está em tratamento rigoroso.

Para Amoré, o quinteto ideal seria formado por Julinho, Didi, Baltazar, Zizinho e Pinga.

Outra vanguarda esboçada é a constituída por Claudio, Julinho, Baltazar, Didi e Pinga. Mas não, como foi dito, de uma palavra do médico Para Baltazar.

BERNOL PESADELO

Mas, enquanto não se resolve o problema do seu ataque Amoré traça planos com os jogadores, felicitando-os por sua boa forma, para anular o perigo que representam. O ponteiro direito Nelson Santos já está sendo treinado para "celar" com o rigoroso fazedor de gols.

HOJE, INDIVIDUAL

Os brasileiros encaramos hoje os preparativos para a luta de amanhã, com um vigoroso individual. Dêle só serão disputados os que estão sob cuidados médicos.



NA DERROTA OU NA VITÓRIA, SEMPRE CORRETOS OS CHILENOS

LIMA, março (De Augusto Godoy Tavares, enviado especial de A NOITE) — Confirmaram-se os prognósticos dos entendidos. O time chileno mostrou-se bravamente na peleja contra os brasileiros, exigindo poucos esforços dos nossos patriotas para, no final, ordenarem as honras da vitória. O técnico Amoré, ao ponto de responder sob o ponto de vista técnico, apresentando um time de boa qualidade onde pontificam valores de mérito, como o veterano Livingstone, e o médio revelação Cortez, o atacante e sempre perigoso Mellini, os artilheiros, e ainda pelo comportamento corajoso que manteram na cancha. Mesmo quando a derrota se mostrou irremediável, permaneceram os vencedores e no final da batalha comemoraram os seus triunfos, que foram limitados, pelos seus dirigentes que procuraram esboçar um comportamento corajoso que manteram na cancha. Mesmo quando a derrota se mostrou irremediável, permaneceram os vencedores e no final da batalha comemoraram os seus triunfos, que foram limitados, pelos seus dirigentes que procuraram esboçar um comportamento corajoso que manteram na cancha.

Hoje, à noite MAIS DUAS PARTIDAS DO QUADRANGULAR DE CAMPINAS

CAMPINAS, 26 (Serviço especial de A NOITE) — Prosseguirá muito dinheiro pelo passe de Vermelho.

S. PAULO, 26 (Da Sucursal de A NOITE) — Está em expedição pela Corintiana, o atacante Vermelho, pertencente ao Bangu Atlético Clube, do Rio de Janeiro. Resolveu a agremiação carioca desfazer-se do jogador em apelo único e exclusivamente por motivo de ordem disciplinar, já que tecnicamente esse profissional interessava ao técnico Dello Neves. Dai a razão de sua presença, no Corintiana Paulista, apresentado pelo Sr. Carlos Nascimento.

Vermelho, nas duas partidas que participou, mostrou qualidades, mas, ainda é cedo para conclusões definitivas sobre sua utilidade no campo paulista.

Sabe-se, que o Bangu solicitou pelo seu passe nada menos do que quinhentos mil cruzeiros, pretensão julgada exorbitante pela direção do Corintiana Paulista. A presidência do grêmio bi-campeão paulista deverá fazer uma contra-proposta ao Bangu, a qual será de duzentos mil cruzeiros.

Cinema ? Leia CARIOCA

Antecipado para 1955 O II Mundial Feminino de Basquetebol

Novas regras Nas Olimpíadas de 1956 — A exibição das mexicanas

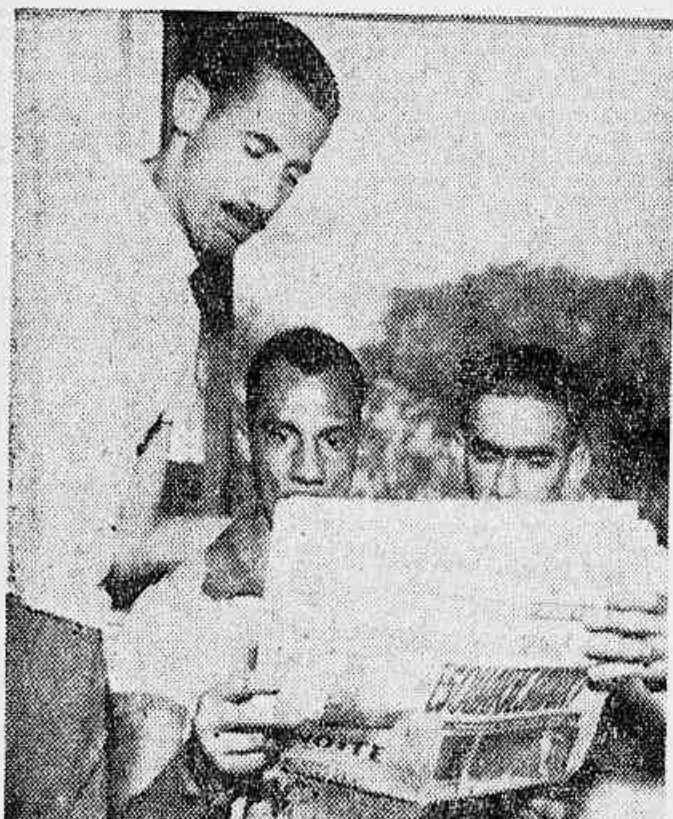
De passagem ontem por esta capital, Mr. William Jones, dirigente da Federação Internacional de Basquetebol Amador, encontrou-se com o presidente da Confederação Brasileira de Basquetebol sobre o futuro campeonato mundial. Como se sabe, o II Campeonato Mundial de Basquetebol Feminino será realizado no Brasil, mas, não quando se havia propagado em 1957, e

das, ocasião em que estarão em vigor as novas regras. A antecipação sugerida será apreciada pela C. B. B. que, oportunamente, notificará a F. I. B. A. da sua aceitação ou recusa.

No dia 3 chegará a seleção mexicana que atuou no I Campeonato Mundial de Basquetebol Feminino. Ela fará, nesta capital, uma exibição contra o time do Quintino que é o me-

A PELEJA QUE PARECIA UM PASSEIO TORNOU-SE UM OSSO DURO DE ROER

Aprovou o novo ataque, fortalecido com a entrada de Didi e a inclusão de Bauer e Danilo, na linha média



A NOITE em Lima

Os jogadores nacionais acompanham todo o desenvolvimento do noticiário brasileiro sobre o Sul-Americano, lendo diariamente as edições de A NOITE. Pinheiro, Eli e Castilho, não perdem a oportunidade de ler o que se escreve sobre eles.

LIMA, março (De Augusto Godoy Tavares, enviado especial de A NOITE) — Os milhões de brasileiros que desde o início do atual campeonato sul-americano de futebol vêm acompanhando a trajetória do nosso selecionado não imaginam os momentos amargos que todos nós passamos até a vitória de segunda-feira, sobre o Chile. A derrota inesperada frente ao Peru trouxe consequências quase funestas, chegando a ameaçar de desconforto geral, tão seria foi a repercussão. Aquela otimismo e aquela confiança que imperavam desde o primeiro minuto e fortalecidos com a retumbante vitória inaugural sobre a Bolívia, foram substituídos por um ambiente de nervosismo. Depois havia a guerra de nervos vinda de todos os lados. Até o treinamento dos nossos jogadores ficou difícil, porque surgiam sempre complica-

ções aqui no estádio. E a imprensa não se cansava de estimular os nossos adversários, menosprezando o poderio da "máquina". Isso tudo não se falando na torcida que desde o jogo com os peruanos tem manifestado hostilidade para com o conjunto brasileiro.

Todos esses fatores serviram para criar um clima de inquietação, refletindo perigosamente no ânimo dos jogadores. Por isso tentamos, com fundadas razões, pelo sucesso da equipe no "match" frente aos andinos, ainda que todos reconhecessem como indiscutível a nossa superioridade. Todavia era necessário não subestimar a força do adversário, porque na verdade o Chile mandou um magnífico selecionado este ano a Lima, bem superior ao que se sagrou vice-campeão pan-americano, no ano passado.

O TENTO RELÂMPAGO DE JULINHO ABRIU O CAMINHO

Logo nos primeiros movimentos do time nacional na cancha que poderíamos esperar um resultado favorável. Havia muito desembarço do que na partida com os peruanos. Por outro lado, desde as manobras iniciais se constatou ter sido providencial a modificação introduzida na equipe, com a inclusão de Didi na linha média, indo Zizinho para a frente, enquanto na linha média avultava o trabalho magnífico de Bauer e a eficiência costumeira de Danilo. Em menos de um minuto o Brasil comandava o marcador, graças ao tento relâmpago de Julinho, fruto de sua classe

alçada a muita coragem, qualidade essas que o vêm colocando como o jogador mais eficiente do plantel brasileiro, até o momento. Esse gol de Julinho teve efeito estupendo sobre o conjunto na-

DOS 2 x 0 AOS 3 x 2 AMEAÇADORES

Os chilenos, refletidos do golpe inicial, conseguiram equilibrar a sua produção e resistiram bem. Mas em menos de dez minutos da segunda fase, já era marcado o segundo tento do Brasil, graças a oportuno tiro de Zizinho, em seguida a magnífica virada de Pinga. Ai parecia que o prelo-

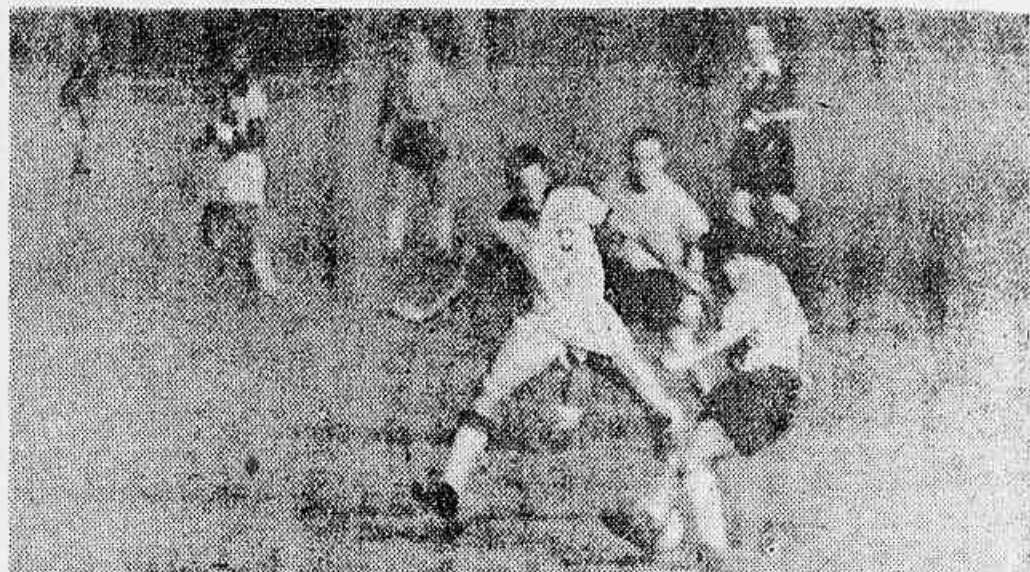
ficaria fácil para as nossas cores. Mas era pura ilusão. Os chilenos não se entregavam e prosseguiram na luta em busca de melhor sorte. Um cochilo da nossa defesa, já então um pouco hesitante, permitiu que esse endiabrado meio, que é Molina, marcasse o primeiro ponto para os andinos.

Durante algum tempo observou-se certo nervosismo entre os nossos, até que uma rápida entrada de Baltazar decretou o terceiro gol brasileiro. Novamente se tinha a impressão de que estava selada a sorte da peleja, quando outra vez o perigoso Molina venceu Castilho. Os 3x2 chegavam a nos preocupar, notadamente porque, mesmo com desvantagem sempre no marcador, os chilenos continuavam jogando bem. Havia, ainda, a circunstância de que o quilatelo dianteiro chileno e muito rápido. Infiltrador e de bons arrematadores. Mas, finalmente, o time brasileiro contrapôs nessa arrematada final e sustentou até o último instante os 3x2 — resultado, sem dúvida justo e que colocou em evidência também, a boa conduta dos andinos, que mais uma vez provaram contar com um time bastante técnico, bem preparado — bem superior ao do Pan-Americano, do ano passado.

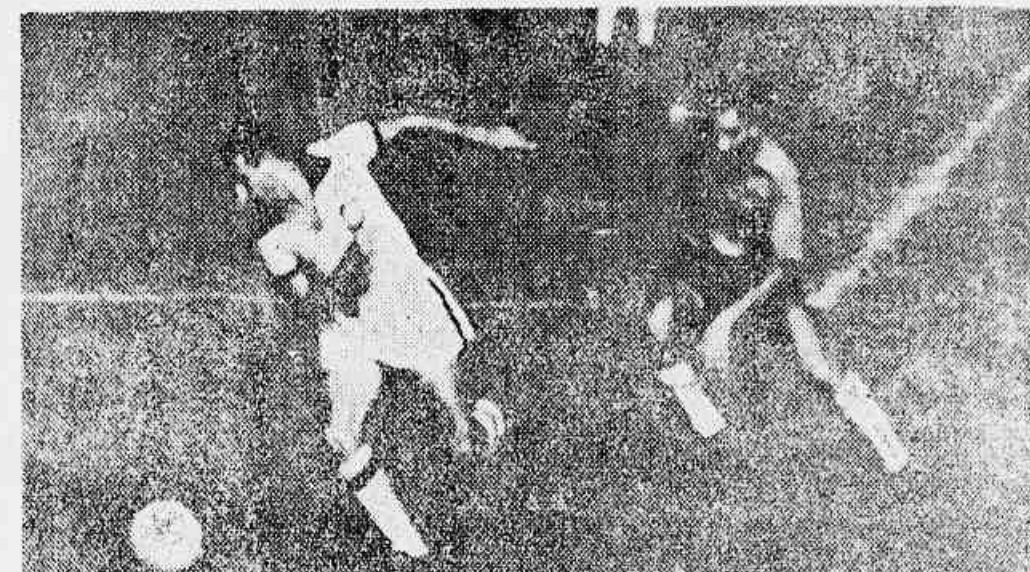
Enfim, o Brasil assim venceu o seu penúltimo obstáculo nesse tão balho Campeonato Sul-Americano. Estamos agora a um passo do título e acreditamos que conseguiremos levar para a nossa pátria mais um título, para glória do nosso esporte.

Esportes no mundo

GLASGOW, Escócia, 26 (U.P.) — O selecionado de futebol da Escócia derrotou o da Inglaterra por 1 x 0, no encontro travado ontem nesta cidade. O único tento da partida foi assinalado no primeiro tempo.



LUTA TITANICA ENTRE BRASILEIROS E CHILENOS — Das mais árduas foi a batalha travada entre Brasil e Chile pela liderança do Sul-Americano. Houve empenho máximo de parte a parte e a vitória dos nossos representantes, foi difícil em todos os sentidos. Danilo, um dos valores que não apresentou trabalho com por cento, luta desesperadamente contra Molina e Melander.



PINGA EM FUGA — Perseguido por Alvarez, Pinga corre tentando o caminho para o gol de Livingstone. Atuando fora de sua verdadeira posição, o famoso artilheiro paulista, apenas apresentou um traçado regular.



PARA SE ENTREGAR de Baltazar, deu-lhe uma chance, o centro-avante balançou a rede de Livingstone. Não com uma cabeçada, como de sua especialidade, mas com potente chute de cabeça que decretou o terceiro gol do Brasil, gol aliás, que garantiu a vitória.



Cobertura dos brasileiros para impedir que os chilenos, muito velozes naquela noite, se aproximassem de mais da meta de Castilho. Em duas oportunidades, Molina não deu chance ao goleiro brasileiro, e todo o cuidado era pouco para conter os andinos, extraordinariamente dispostos, e lutando pela liderança.



Também os chilenos entraram em campo convictos que poderiam esperar um resultado favorável, se mantivessem eterna vigilância sobre os dianteiros do Brasil, principalmente sobre os homens-chaves. Zizinho sofreu assim tremendo cerco, e Alvarez e Sanz não lhe deram trégua. A entrada desta feita, foi perigosa, mas sem resultado.

FIEL DA BALANÇA

Da palavra do médico depende a escalação do time para a luta decisiva — Zizinho continua se queixando — A vanguarda ideal (Leia na página 10)

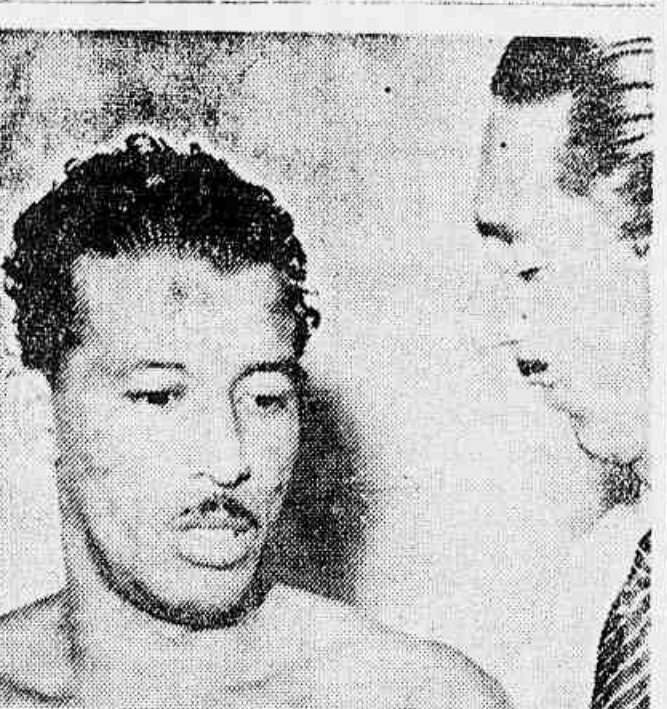
"Ágil, flexível, harmonioso e agressivo"

Comentários francamente favoráveis à equipe do C. R. do Flamengo, em Buenos Aires — Hoje, o segundo jogo dos rubro-negros

BUENOS AIRES, 26 — (Serviço especial de A NOITE) — Os aficionados argentinos aguardam com extraordinário interesse, o jogo do Flamengo, do Rio de Janeiro, em prosseguimento ao "Quadrangular" Internacional. A presença do goleiro Mussimeli, que pertence ao New Old Boys e que foi contratado pelo Boca Juniors por uma verdadeira fortuna, surge como a grande atração do importante encontro. O quadro do Flamengo que jogará, revelou o técnico Jaime de Almeida, será o mesmo que enfrentou o San Lorenzo d'Almagro. A peleja está com o seu início marcado para as 22 horas (hora brasileira).

A NOITE — 5.ª-Feira
26/3/953 - N.º 14.360

COMENTÁRIOS FAVORÁVEIS
BUENOS AIRES, 26 (AFP) — Gausou verdadeira sensação o extraordinário poderio demonstrado pelo vice-campeão brasileiro (CONTINUA NA 4.ª PAGINA)



"O MAXIMO ESTA SENDO FEITO" — Assim falou Zizinho para o nosso correspondente, acerca das dificuldades que os brasileiros vêm encontrando neste sul-americano que desportista tão fácil para as nossas cores. Só aqueles que estão vivendo dentro do ambiente que se formou, podem compreender o significado do feito, se o Brasil vencer o Paraguai

"ERA PRECISO O SACRIFICIO"

Zizinho diz que sentiu o músculo desde o primeiro chute no jogo de 5.ª-Feira — Mas quer entrar em campo contra o Paraguai

LIMA, março (De Augusto Godoy Tavares, enviado especial de A NOITE) — Muito se falou e comentou, antes do jogo com os chilenos, quanto à atuação de Zizinho. Houve mesmo quem supusesse que o nosso grande atacante estivesse tentando fugir à luta, alegando uma contusão que não seria verdadeira. Mas o fato é que Zizinho jogou, ocupando um posto importantíssimo, como seja o de ponta de lança do quinteto, o qual se muito bem, marcando inclusive um belo gol. Depois da partida, no vestiário, quando ele foi entrevistado, afirmou que sentiu o músculo desde o primeiro chute no jogo de 5.ª-Feira. Mas quer entrar em campo contra o Paraguai (CONTINUA NA 4.ª PAGINA)

JULINHO FORA DE COMBATE!

No apronto da tarde de ontem, o atacante paulista sofreu entorse no tornozelo — Todos os recursos médicos para que possa atuar amanhã — Ademir não jogará! — Continua a guerra de nervos



LIMA, 26 (De Augusto Godoy Tavares, enviado especial de A NOITE) — As vésperas do nosso último compromisso neste quadrangular sul-americano, algo de muito desagradável e prejudicial ainda restava reservado aos brasileiros. E isso ocorreu ontem, durante o "apronto" da nossa seleção, de maneira desalentadora.

O MAIS COMBATIVO DOS ATACANTES
A pior ocorrência deu-se com Julinho, justamente o mais des-

PRAIA-CAMPO
Barracas de todos os tipos
pelos melhores preços



Visite, sem compromisso, o
PALÁCIO DAS LONAS
R. do Catete, 36, T. 25-7494

tacado e combativo dos rangueiros nacionais. Transcorria o "apronto" na tarde de ontem, quando Julinho empenhou-se em tomar a pelota do seu adversário. Com ele se chocando, sofreu violenta entorse no tornozelo direito, deixando o campo com o apoio de Mario Américo. Posteriormente, corrido pelo médico Vass Barreto, Julinho ficou em repouso e recebendo aplicações de gelo.

AS ESPERANÇAS DO MÉDICO
Ouvindo pela nossa reportagem, o médico revelou a sua esperança de que possa atuar amanhã:

"Durante o dia de hoje observarei a reação local e marcharei a redução. Tenho esperanças de que Julinho possa atuar amanhã. É um jogador valente e, embora com algum sacrifício, não fugirá à luta."

O QUADRO MELHOROU
O "apronto" de ontem deixou uma alentadora impressão. Na realidade, o "match" com o Chile teve a virtude de restar a sua fisionomia natural. Daí ser lícito esperar-se uma grande exibição contra os paraguaios.

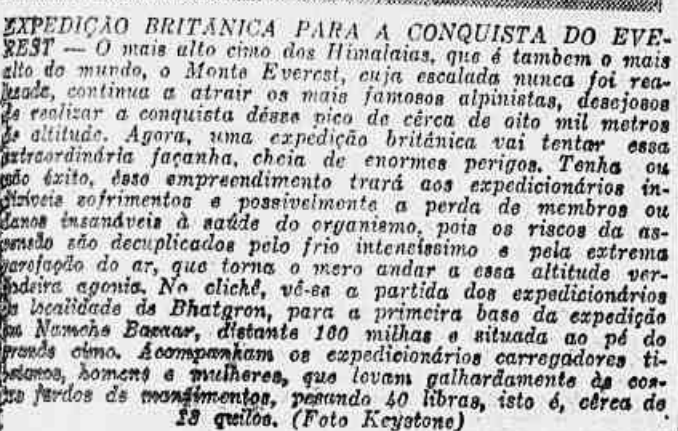
BOAS RENDAS
LIMA, 26 (U.P.) — O XVII Campeonato Sul-Americano de Futebol rendeu até agora a soma líquida de 7.123.568 "soles". 410.000 pessoas já assistiram aos jogos do torneio.

MOLINA, O PERIGO CHILENO

LIMA, março (De Augusto Godoy Tavares, enviado especial de A NOITE) — Todos sabiam que o quadro chileno ofereceria sério perigo. Na verdade, o esquadrão andino tem sido o mais regular neste sul-americano. Apenas não correspondeu no jogo de estreia, contra o Paraguai, quando foi vencido por 3 x 0, assim mesmo só caindo na segunda fase. Com uma defesa que marca bem e um ataque rápido, agressivo e de bons chutadores, o Chile mandou a Lima uma representação que está realizando campanha das mais significativas. E o seu homem mais discutido é o meia esquerda Molina, o maior artilheiro do campeonato, com sete tentos. Marcou dois gols contra o Brasil e foi sempre um perigo, como na fase que se vê acima, quando exigiu o cuidado de nada menos de quatro dos nossos defensores: Pinheiro, Djalma Santos, Bauer e Danilo. (Foto de Domingos Pereira, em tele-objetiva).

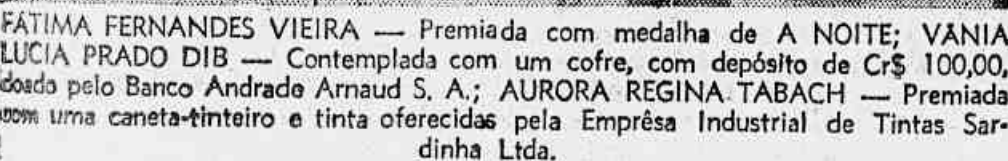
O SPORTING CLUBE DE PORTUGAL PODERÁ PARTICIPAR DA "TAÇA RIVADAVIA CORREIA MEIER"

LISBOA, 26 (AFP) — O Sporting poderá tomar parte no "Torneio Rivadávia Correia Meier", afirmam os círculos deste clube, contrariamente aos boatos pretendendo que a participação do Sporting na "Taça Latina", cujos matches serão realizados nesta capital, nos dias 10, 13 e 14 de junho vindouro, impediria de concorrer ao torneio brasileiro. Os mesmos círculos afirmam não só que o Sporting participará desse certame mas que poderá cuidar devidamente de seu preparo para tal fim.



O ALUNO Nº 1

ESCOLA PRUDENTE DE MORAES (P. D. F.)



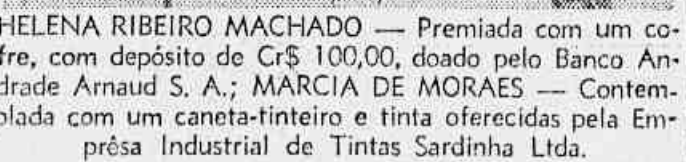
Continua em franco desenvol-
vimento o plano de expansão dos
refeitos de abastecimento dos
CPDs nos Estados.

Nas duas formas inauguradas efu-
ram-se novas barracas na capital pauli-
sta, totalizando 22, além de
outras que serão em breve em-
postas ao público. Também em
São Paulo, o Sr. Geraldo observa-se idêntico
programa, com o propósito de
refeitar o maior número pos-
sível de pessoas, especialmente
trabalhadores.

Nos 4 dias do corrente, realizou-
se na cidade mineira de Sete-
leões, a solenidade inaugura-
l mais um Posto de Subsistên-
cia daquela Autarquia.

prá realizada pelo Museu Nacional de Belas Artes, com o intuito de auxiliar as atividades culturais do Nordeste, o Museu Nacional de Belas Artes realizará, em comemoração de aniversário, uma exposição de arte brasileira, pinturas, pedras esculpidas, objetos de cerâmica, desenhos e gravuras.

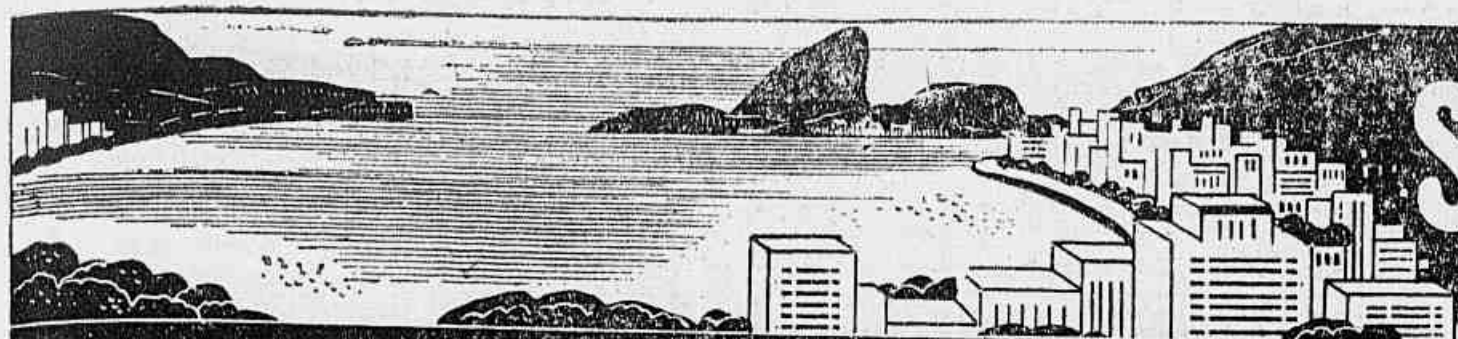
Preve-se que todos os artistas que estiverem colaborando nesta campanha humanitária para doarem os trabalhos na Secretaria do Museu Nacional de Belas Artes, em 15 de maio próximo, com uma comissão de avaliação, receberão, em nome do artista, título e preço da obra, 50% do valor da aquisição, entregues ao artista e o restante, destinado ao fim mencionado.



O presidente da ABI recebeu o ministro das Relações Exteriores do Peru o seguinte ofício: — «Tive o grato prazer de receber sua amável comunicação datada de 3 do corrente, na qual aproveita a ocasião para agradecer seu convite para o e o da Associação que V. Ex. dignamente preside pelas expressões que apresentei à imprensa de meu país no regresso de minha visita oficial ao Rio de Janeiro, durante a qual tive

... pessoal, (as.) Ricardo R. a Schreiber.

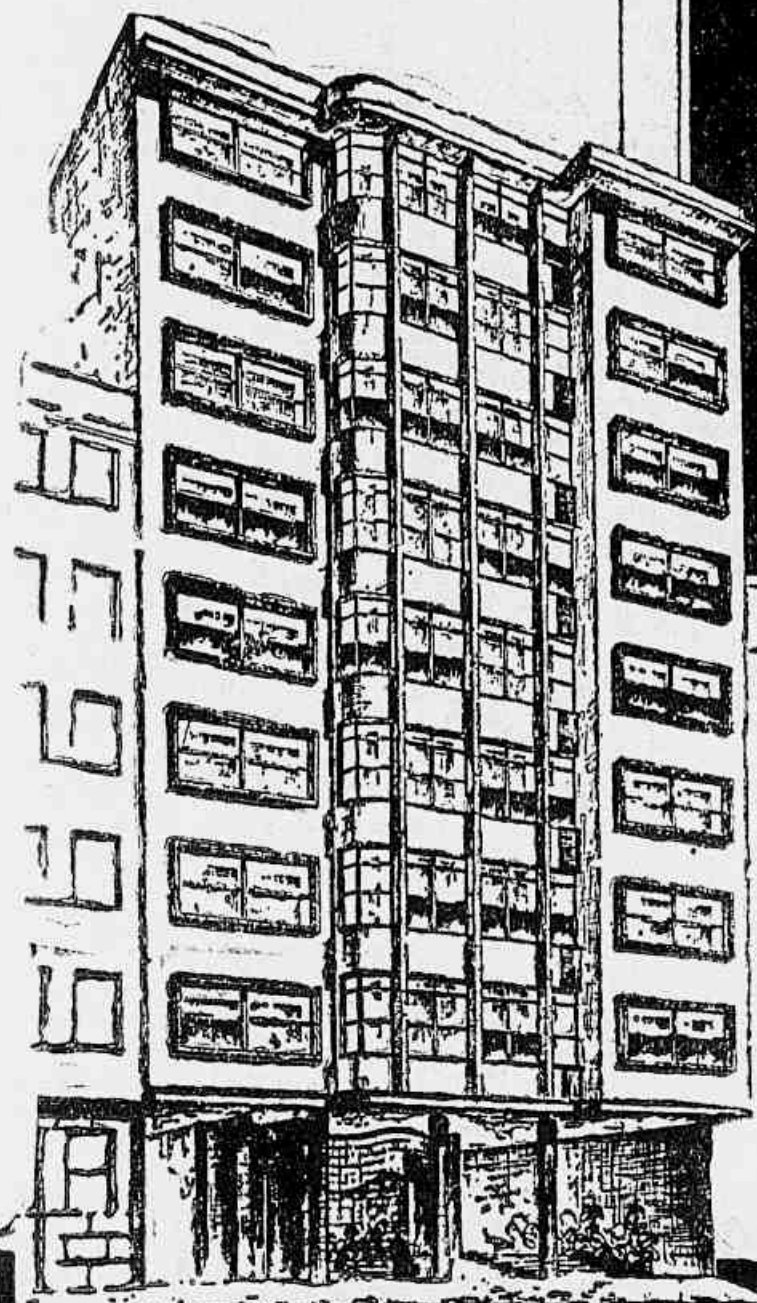
maio, 1941, foi enviada em Baltimore.



SEÇÃO IMOBILIÁRIA

DE "A NOITE"

A MODERNA ARQUITETURA BRASILEIRA ATESTA O PROGRESSO DO PAÍS



EDIFÍCIO

Petrópolis

RUA CONDE DE BAEPENDI, 32 E 34

FLAMENGO

Junto à Praça José de Alencar

Apartamento tipo

- A** Saleta, sala, 4 quartos e demais dependências
- B** Saleta, sala, 3 quartos e demais dependências
- C** Sala, 2 quartos e demais dependências

CONSTRUÇÃO - INCORPORAÇÃO - E FINANCIAMENTO DA

PROLAR S.A.

Rua 7 de Setembro 99 — Avenida Rio Branco 114 — 9.º andar

Preços a partir de
Cr\$ 540.000,00
5% de sinal
55% durante a
construção
40% financiados em
cinco anos a
partir do
"HABITE-SE"

EDIFÍCIO SUMARE'

Praca NILO PEÇANHA - LOTES 5 E 6

NA PITORESCA

TERESÓPOLIS!

No melhor trecho do "ALTO"

APARTAMENTOS COM

- * Entrada
- * Sala
- * Quarto separado ou conjugado
- * Cozinha
- * Banheiro

CONDIÇÕES DE PAGAMENTO

5 %	DE SINAL
5 %	ESCRITURA
5 %	FUNDAÇÕES
5 %	PRIMEIRA LAGE
5 %	SEGUNDA LAGE
5 %	TERCEIRA LAGE
5 %	QUARTA LAGE
10 %	NA ALVENARIA
5 %	ENTREGA DAS CHAVES
40 %	FINANCIADOS EM 3 ANOS

PROJETO E CONSTRUÇÃO A CARGO DE:
 JOSÉ BRASIL SIANO — Eng.º Civil

PELA TABELA PRICE.
 PREÇOS A PARTIR DE:

Cr \$95.000,00

VENDAS
 EXCLUSIVAS

A. CAMPOS JUNIOR

AVENIDA RIO BRANCO, 257 - 8.º ANDAR — SALAS 801/802 — TEL.: 36-6208

COPACABANA-POSTO 6

AV. NOSSA SENHORA DE COPACABANA, 1362 - ESQ. DA AV. RAINHA ELIZABETH

APARTAMENTOS EM FINAL DE ACABAMENTO

Preços a partir de Cr\$ 300.000,00 - Com cinquenta por cento financiados em dez anos e facilidades de pagamento da parte não financiada em três prestações

VENDEM-SE OTIMOS APARTAMENTOS TODOS DE FRENTE, COMPOSTOS DAS SEGUINTE PEÇAS: Sala, Jardim de Inverno, Quarto, Armários Embutidos, Banheiro, Cozinha Com Fogão de 3 bocas e W. C. Para Empregados

VER NO LOCAL COM O ENCARREGADO E TRATAR
 DIRETAMENTE COM OS CONSTRUTORES

H. C. CORDEIRO GUERRA

AV. RIO BRANCO, 173 - 14.º — TELEFONES 42-2407 E 52-0119

COSME VELHO

Terrenos, grande oportunidade. Apenas Cr\$ 50.000,00 de entrada e o restante em prestações mensais. Procure, em nossos escritórios, plantas, fotografias e demais informações.

REPRESENTAÇÕES TECNOVENDAS LTDA.
 Av. Nilo Peçanha, 38-D, sala 203 — Fone: 42-2835

VAO TOCAR EM BOA ESPERANÇA

O diretor da Aeronáutica Civil deferiu o pedido dos Serviços Aéreos Cruzeiro do Sul solicitando autorização para incluir Boa Esperança como escola em sua lista subvencionada Goiania-Porto Nacional.

CONFRATERNIZA O POVO COM AS FIGURAS DO CINEMA BRASILEIRO

Cumprida uma das grandes finalidades da Semana do Cinema Brasileiro em Belo Horizonte — A recepção no palácio do governador — Uma excursão a Sabará — Mesa Redonda, no Clube de Belo Horizonte

De JONALD — (Enviado especial de A NOITE)



Na abertura do Festival, o governador Juscelino Kubitschek, tendo ao seu lado o enviado de A NOITE

Proseguem, de maneira entusiástica, o conagração do povo de Belo Horizonte, sempre acolhedor, com os "astros", técnicos e figuras representativas dos estúdios brasileiros. Superou a qualquer expectativa a afluência pública às festividades. Mesmo que fosse de âmbito internacional o festival brasileiro que se efetua na capital mineira, não poderia ser menor a vibração dos habitantes da cidade das alenas.

Em continuação às comemorações efetuou-se, domingo, à noite, no palácio residencial do governador Juscelino Kubitschek, uma agradável recepção aos integrantes dos diversos estúdios aqui presentes. A reunião foi uma nota de elegância, distinção e de simpatia ímpar entre as diversas comemorações que se vêm realizando.

Em meio da confraternização oficial houve, também, notas de acentuada brasilidade. Assim, na interpretação de Stelinha Egg e com o coro geral dos presentes, comandado pelo próprio governador, foi cantado o cântico "Zum Zum", consagrado popularmente em toda Minas Gerais como a sua melodia mais representativa. Além do mais, diversas outras canções típicas se fizeram ouvir, em meio de inesquecível atmosfera de amizade.

A segunda-feira no festival

A tarde realizou-se uma bela excursão à cidade de Sabará. Participaram os excursionistas em ônibus especiais, à tarde e foram entusiasmamente recebidos na pitoresca cidade. Após as visitas oficiais, foram conhecidos o museu, tão famoso no país, e a não menos célebre igreja de N. S. do Carmo. O povo recebeu entusiasmamente os visitantes e, inclusive, muitas famílias locais fizeram questão de, em suas residências, homenagearem os elementos do cinema brasileiro.

À noite, no Clube de Belo Horizonte, efetuou-se a mesa redonda do cinema brasileiro, irradiada pela Rádio Guarani, que logrou um êxito simplesmente notável pelo acerto dos trabalhos estudados. Falarão: Lima Barreto, diretor de "O Cangaceiro", Fernando de Barros, realizador de "Apassionada", Oswaldo de Oliveira, responsável por "Estrela da manhã", Joaquim Menezes, presidente da A.B.C.C., Manuel Jorge, também diretor do nosso cinema e da Rádio Continental; Leon Eliahu, de "Manchete"; Paulo Vandeley, diretor de "Maria da Praia"; Castro Vianna, da Rádio Nacional, e Saturnino Seia, diretor de "Vento Norte"; Marisa Prado, "estrela" da Vera Cruz.

Trecho do discurso do presidente

Do seu expressivo discurso oficial de saudação ao governador de Minas, realizado por Joaquim Menezes, presidente da A.B.C.C., destacamos o seguinte trecho:

"Muito obrigado, governador dos mineiros. O cinema brasileiro agradece por intermédio do presidente da Associação Brasileira dos Cronistas Cinematográficos esse gesto simpático de V. Excia. apoiando oficialmente a primeira concentração da Família Cinematográfica do Brasil, nesta encantadora cidade, o berço de todos os brasileiros. Sinto-me à vontade em afirmar que o Cinema Nacional, no momento em sua fase de competição ao cinema estrangeiro, precisa de amigos sinceros como V. Excia."

O conagração de um grande ideal, conforme o de continuo progresso do cinema brasileiro, somente poderá ser levado a efeito por intermédio da união dos seus elementos. Esta oportunidade foi descomunal por S. Excia. o governador Juscelino Kubitschek, promovendo este significativo plano. Parecia impossível que a iniciativa pudesse ser levada a efeito mas temos aqui reunidos, em autêntico milagre de esforço, todos os membros da família cinematográfica brasileira. Portanto, a jun-

ta homenagem de todos os presentes é sua excelência.

Não damos a ninguém o direito de duvidar do futuro do Cinema Brasileiro. Não nos falta o aplauso do público, nem o apoio das autoridades que, como nós, conflam no dia de amanhã — quando o filme nacional terá assegurado um lugar de honra, levando além fronteiras a nossa mensagem de arte e intelectualidade. Se outros povos logram implantar uma indústria cinematográfica, por que nós, os brasileiros, não devemos fazê-lo também? É preciso despojar os descrentes desse complexo de inferioridade que não se ajusta à inteligência e à índole laboriosa da nossa gente."

O problema do privilégio dos imóveis

Os preços especiais da propaganda de imóveis criam uma situação injusta para os anunciantes tradicionais. Leia outras considerações sobre o assunto em quinzena, nos publicos aindá:



— COMO REPERCUTIRÁ O CAMBIO LIVRE NA ECONOMIA NACIONAL.
— O MÉTODO DA PROJEÇÃO PSICOLÓGICA APLICADO AOS PROBLEMAS DE MERCADO.
— O LIVRO BRASILEIRO PRECISA DE UMA PROPAGANDA AGRESSIVA.
— A VERDADEIRA HISTÓRIA DE ÚLTIMA HORA.
— A VINGANÇA DO PORTUGUÊS.

Mais as seções habituais: "Copy-clínica do Dr. La Fonte", "Discos", "TV-Rádío", "Imprensa", "Tendências dos Negócios", "Para anunciar com êxito" (lições de técnica de publicidade para pequenos anunciantes e candidatos à carreira publicitária).

— A revista dos que precisam estar bem informados

Nas bancas: Cr\$ 5,00

BANCO DA AMERICA

Sociedade Anônima

SÃO PAULO AMPARO RIO DE JANEIRO SANTOS BRAGANÇA

RUA DO OUVIDOR, 87

— Depósitos — Descontos — Câmbio — Cofres de aluguel

CORRESPONDENTES NO PAÍS E NO EXTERIOR



A valiosa lista de "estrelas" presentes ao festival de Belo Horizonte, que publicamos, segunda-feira, na edição final, acrescentamos, agora, o nome de Maria Prado, da Vera Cruz, que chegou, terça-feira, e vem aumentando o grande interesse do público de Belo Horizonte, pela realização da A. B. C. C.

AVO! FILHA! E MÃE!

TODAS DEVEM USAR A

FLUXO-SEDATINA

(O REGULADOR VIEIRA)

A MULHER EVITARA DORES ALIVIA AS CÓLICAS UTERINAS

Emprega-se com vantagem para combater as irregularidades das funções periódicas das senhoras. É calmante e regulador dessas funções. FLUXO SEDATINA, pela sua comprovada eficácia, é muito recetado. Deve ser usado com confiança.

CLINICA DA FACE

TRATAMENTO DOS CABELOS — CIRURGIA PLÁSTICA

DR. CARLOS ALBERTO DE SOUSA

CRAVON, ESPINHAS, VERRUGAS, MELOS, MANCHAS E RUGAS

Senador Dantas, 45 - 8.º - 42-3291 - De 3 às 6 horas

DYNAMOGENOL

RESTAURA AS ENERGIAS DO CÉREBRO, DOS MÚSCULOS E DO SANGUE. É o tônico de todos, velhos, moços e crianças.

PARA HOJE

ALUIZ IMPERIO, RIAN, CAHOCA — "Sempre Cabe Mais um", com Gary Grant e Betsy Drake. — A partir das 14 horas e nos balcoes a partir das 16 horas.

ALUIZ IMPERIO, RIAN, CAHOCA — "Sempre Cabe Mais um", com Gary Grant e Betsy Drake. — A partir das 14 horas e nos balcoes a partir das 16 horas.

METRO PASSEIO — "Ivanhoe", com Robert Taylor e Elizabeth Taylor. — As 14 — 15 — 16 e 22 horas.

METRO PASSEIO — "Ivanhoe", com Robert Taylor e Elizabeth Taylor. — As 14 — 15 — 16 e 22 horas.

PLAZA, ASTORIA, OLINDA, RITZ, COLONIAL, PRIMOR, H. LOBO e MASCOTE — "Don Juan", com Antonio Vilar e Annabella. — A partir das 14 horas.

VITÓRIA, MIRAMAR e IRIS — "Luz Selvagem", com Seta Cochran. — A partir das 14 horas e nos balcoes a partir das 16 horas.

ARTICA, ODEON, ROXY, IPANEMA, AMERICA, IDEAL, BOTAFOGO, MONSIEUR, e MONTE CASTELO — "O Direito de Nascer", com Lape Suan e Jorge Mistral. — A partir das 12 horas, nos balcoes a partir das 14 horas.

PATRI, PARA-TODOS e MAUI — "Fogo na Rampa", com Lape Suan e Jorge Mistral. — A partir das 12 horas, nos balcoes a partir das 14 horas.

LOTERIA FEDERAL 2 MILHÕES DE CRUZEIROS



Cabelo branco? Orf-Léne

TINGE MELHOR

TANTO TINGE o cabelo branco como o cabelo escuro em 27 CORES, peca a seu fornecedor, para exibir que o cabelo de ORF-LÉNE; nas costas de caixa, tem a lista de todas as cores; à venda nas PERFUMARIAS, DROGARIAS e FARMACIAS

Pega lista de instruções para AMARCO: CAIXA POSTAL 2075 — Rio de Janeiro.

A. C. F. e a campanha dos flagelados

A Associação Cristã Feminina realizará no dia 31 deste mês às 21 horas, à Av. Franklin Roosevelt, 84 — 10.º andar — o seu Ciclo de Compositores e Poetas brasileiros e terá a colaboração de Mara, Waldemar Henrique e Plácido Xavier. Essa audição de músicas e poesias do nordeste, será uma contribuição do Departamento Artístico da Associação Cristã Feminina, à "campanha dos flagelados". Uma urna será colocada na sede da A. C. F. para contribuições dos assistidos.

Econômico!

KOLYNS é econômico porque é um dentífrico concentrado que rende muito mais! Um centímetro de KOLYNS na escova é suficiente para obter espuma abundante que combate as cáries e perfuma o hálito.

Agora também em tamanho GIGANTE

CASIMIRAS LINHOS TROPICAIS

Casas HUDDERSFIELD S.A.

CASIMIRAS LINHOS E TROPICAIS NACIONAIS E ESTRANGEIROS

Rua dos Andradas 80 (Cine de Alameda) — Rio

R. Uruguiana, 128 (Roa de Buenos Aires) — Rio

R. 7 de Setembro, 208 (Praça da Independência) — Rio

Avenida Marechal Floriano, 47 — Rio

Rua da Cardeal 29 — Rio

Av. Afonso Pena, 64 — B. do Rio Branco, E. de Minas Gerais

ARACY CÔRTEZ DÁ UMA EXPLICAÇÃO AO PÚBLICO PAULISTA



ADELE ADAMOWA NO RIO



Adele Adamowa ao chegar ao Rio, na tarde de terça-feira. Acaba de chegar ao Rio, vindo de Buenos Aires, a primeira bailarina do Colón, Adele Adamowa, uma das grandes "estrelas" do "ballet" contemporâneo e que aceitou proposta de Geyza Boscoli para trabalhar na revista "Mulheres de todo o mundo", em bailes especialmente idealizados por Wladimir Irmán (ainda assim, os entendidos de "ballet" não conseguem compreender como Geyza conquistou Adele para a revista). A sua chegada, após a passagem pela alfândega, Adele nos disse:

— E sempre uma grande atração a experiência do "ballet" em novos campos. Na revista, desde que tenhamos meios e apoio da empresa, como é o caso do nosso contrato com o Sr. Boscoli, poderemos levar o melhor de nossa arte a platéias novas. Não haverá perigo de desajustamento, pois os grandes quadros de baile darão o ambiente necessário aos meus números com Wladimir.

— Você também dará recitais no Municipal?

— Possivelmente. Wladimir e eu temos vontade de realizar dois ou três recitais.

Adele Adamowa, filha de imigrantes russos radicados na Argentina, desde garotinha dedicou-se à dança. Quando Lilar lá estava, há uns dez anos, disse à menina prodígio: "Você será a melhor bailarina do mundo, no seu gênero, e ainda lhe dá a palavra na Ópera de Paris".

Em 1938 comprou-se a produção do mestre. Adele foi convidada para uma "tournee" na Europa, e na Ópera de Paris, sob direção do próprio Lilar, teve o primeiro papel no "ballet" "Coppélia", sendo assiduamente aplaudida como insuperável nas piruetas e "ballets". Há, portanto, uma enorme curiosidade de leitores e entendidos em ver Adele Adamowa como grande atração num espetáculo de revista. Aguardemos, pois, a estreia de "Mulheres de todo o mundo".

NOTAS E NOVAS

TERESA LANE VAI CASAR-SE

No próximo 17 de abril casar-se-á no Rio a atriz Teresa Lane, que, durante muito tempo, trabalhou na Companhia Jaime Costa. Teresa nos diz que com seu casamento abandonará o palco para residir em São Paulo.

BERNARD SHAW E A "MELHORAMENTOS"

A Companhia Melhoramentos de São Paulo teve a iniciativa de publicar toda a obra teatral de Shaw. Já saíram "Santa Joana", tradução de Dinah Silveira de Queiroz; "Homem e super-homem", tradução de Moacyr Werneck de

Castro; "Pigmalião", tradução de Mirosl Silveira; "Candida", tradução de João Távora; "O homem e as armas", tradução de R. Magalhães Junior, peça mais conhecida como "O soldado de Chocolate", que foi o título da ópera de Oscar Strauss, baseada no texto de Bernard Shaw. Com este mesmo tradutor vão aparecer agora "O dilema do médico" e "A milionária". Esta última é o cartaz de Eva no Serrador. É provável que Magalhães Junior traduza "Androcles and the lion" e "Mrs. Arren's profession", obras que Shaw mais estimava.

A ESTREIA DE AMANHÃ

Jaime Costa vai reaparecer amanhã no Glória com o original de Joracy Camargo "A Santa Madre", comédia de grande categoria e que Jaime reputa tão valiosa quanto "Deus lhe pague", do mesmo autor. O elenco é novo, com Ribeiro Fortes, Lisete Barros, Carlos Alberto, Geny Franca, Gilma Coelho, Cacilda Gonçalves e Arlindo Costa. Cenários de Fernando Camargo, filho do autor, que estreia no teatro. Há grande expectativa pela estreia de amanhã, coisa usual quando se trata de um trabalho de Joracy.

SILVA FILHO ESTÁ ENSAIANDO A COMPANHIA DE SIWA

Silva Filho é o diretor ensaiador da companhia de revistas da bailarina Siwa, que estreará em São Paulo na segunda quinzena do próximo mês. Os ensaios estão sendo realizados no João Caetano, todas as tardes.

QUARTINA Anemia e Dispepsia Tônicos — Para

AGUA INGLESA GRANADO
ANEMIA IMPALUDISMO CONVALESCÊNCIAS

MÓVEIS PARA ESCRITÓRIO
R. dos Andradas, 51 - Tel. 43-6787

COMPOSIÇÕES TIPOGRAFICAS

PARA

Livros - Teses - revistas - Jornais

Serviço rápido e perfeito

EMPRESA "A NOITE"

SEÇÃO DE ORÇAMENTO E VENDAS

PRAÇA MAUA, 7 - 3.º ANDAR

Telefone 23-1910 - Ramal 32

Atores, diretores e autores já estão concorrendo

O Prêmio Municipal de Teatro entrou em vigor este ano e será pago em 1954 — Cr\$ 50.000,00 para os "melhores" — Os que já estão concorrendo, dentro da lei Magalhães Junior

NEY MACHADO

No ano passado fomos os primeiros a noticiar o fato: — O vereador Raimundo Magalhães Junior apresentou à Câmara do Distrito Federal, sendo aprovado, projeto criando prêmios especiais para os melhores autores, diretores e atores, projeto este convertido em lei que entrou em vigor este ano. Um júri especial dará o seu parecer no fim desta ano. A Secretaria de Educação e Cultura, indicando os que deverão receber o "Prêmio Municipal de Teatro", de cinquenta mil cruzeiros cada um. A SBT, a convite do prefeito, designou Beldia Duarte para membro do júri e a Câmara de Distrito, em homenagem ao autor da lei, designou Raimundo Magalhães Junior. Não poderão concorrer, em qualquer grau, os vereadores e com isso o autor da lei se excluiu para não ser acusado de interessado direto nos seus benefícios. Um ato decente, como têm sido todos os de Magalhães Junior no legislativo, excetuando o de Delcídia e Odilon vão apresentar este ano "O Imperador Galante", que se antecipa como maior trabalho deste vereador teatral.

Já estão concorrendo, embora não tenham ainda se lembrado da lei e dos prêmios, os seguintes autores, atores e diretores brasileiros:

Pedro Bloch, com "Donna Xerando, automaticamente, ao "Prêmio Municipal". Também Jaime Costa e Joracy Camargo (este como autor e diretor), que estarão amanhã "A Santa Madre". A concessão da lei "Prêmios Municipais" mostra que Magalhães Junior, o vereador apoiado pelos profissionais do palco, tem sabido cumprir os seus compromissos com a classe, trabalhando sem descanso

pelo teatro nacional. E vamos lançar aqui a idéia: não seria muito justo que passemos a designar estes laureados como "Prêmios Municipais Junior"? Não importa que ele também seja autor (quando estiver na Câmara não poderá concorrer), pois não poderia aceitar sua proposta para trabalhar em São Paulo, no momento. Apesar disso, meu nome está sendo divulgado na paulicéia, talvez para que me culpem se eu ali não estiver na estréia, como não poderia estar, pois não tenho negócio algum com tal empresa. Estou para estreiar no Madureira, na Companhia de Zaquia. Este é o recado que quero mandar ao querido público de São Paulo.

A MANCHETE DO DIA:

ARACY CORTES AO PÚBLICO PAULISTA

Aracy procurou-nos e pediu-nos que fôssemos porta-voz de suas declarações ao público paulista:

— Meus amigos de São Paulo — diz-nos a grande "vedette" — sei que estou sendo anunciada num teatro de São Paulo por um empresário do Rio. Isto não está direito, pois não tenho contrato registrado no Ministério do Trabalho com esse empresário e já lhe fiz, inúmeras vezes, que não poderia aceitar sua proposta para trabalhar em São Paulo, no momento. Apesar disso, meu nome está sendo divulgado na paulicéia, talvez para que me culpem se eu ali não estiver na estréia, como não poderia estar, pois não tenho negócio algum com tal empresa. Estou para estreiar no Madureira, na Companhia de Zaquia. Este é o recado que quero mandar ao querido público de São Paulo.

REGULADOR SIAN

O remédio para todas as doenças próprias da mulher, como sejam as REGRAS DOLOROSAS, ESCASSAS ou EXCESSIVAS.

VENERAVEL ORDEM TERCEIRA DO SENHOR BOM JESUS DO CALVÁRIO DA VIA SACRA

FESTA DE NOSSA SENHORA DAS DORES

De ordem do nosso Caríssimo irmão Corretor, convidamos os nossos irmãos em geral e fiéis devotos a assistirem à festa consagrada à Nossa Senhora das Dores, que a Mesa Administrativa desta Venerável Ordem manda celebrar em seu Templo, à rua Conde de Bonfim n.º 48, amanhã, sexta-feira, dia 27 de março corrente, constando de missa solene, acompanhada de música, sermão e "Te-Deum", à noite, precedido de sermão.

Às 11 horas, será iniciada a missa, sendo celebrante o Exmo. Sr. Cônego José Thomas de Aquino Menezes, DD. Pró-Moço da nova V. Ordem. Ao Evangelho ocupará a tribuna sagrada o eloquente orador sacro Revdo. Padre Abílio Real Martins.

A noite, às 20 horas, será rezado solene "Te-Deum", sendo pregador o Ilustre orador sacro Frei Gil Maria, da Ordem dos Frades Menores do Convento de Santo Antônio.

Estes atos serão precedidos de sorteio da legada instituída pelo Ilustre irmão benfitor, Exmo. Sr. Geraldo de Silveira Bastos, a favor de irmãos socorridos pela nova V. Ordem.

Secretaria da Ordem, 24 de março de 1953.

VASCO BORGES DE ARAUJO — Secretário.

CARIOCA

As melhores reportagens sobre assuntos de rádio de cinema e de teatro — Modas — Atualidades Mundiais — Contos — Crônicas, etc.

Recusou-se a posar de bikini a bela cubana — A volta de Catherine Dunham — Marilyn, a febre loura — Assim é Hollywood — O cinema nacional em foco — Alice Miranda, a sereia do cinema bandeirante

Cinema e teatro em revista pelo rádio, um grande programa de Marly Sorel e Manoel Jorge — Bilinha fez sucesso em Portugal — Linda Batista em São Paulo na rua de seu nome — Flagrantes do rádio

Suas Excelências as garotas brasileiras — O existencialismo na Suécia — Copacabana à noite — Estrelas do Brasil brilhando em plagas estranhas

NERVOSOS

Desânimo — Angústia — Insônia — Dúvidas e medos — Injustiçados — Timidez — Irritabilidade — Manias — Problematiza afetiva e sexual

CLINICA PSICOSSOMÁTICA do DR. EDGARD S. DOS ANJOS — R. México, 21.2º Das 14 às 18 horas diariamente

Telefone: 32-9650

Moléstias sexuais -- Impotência

CONSULTAS: CR\$ 30,00

Tratamento e cura pela hormonioterapia e alta frequência específica, da velhice precoce função sexual no homem e na mulher, irritabilidade fadiga e insônia nos casos indicados

CLINICA DR. SANTOS DIAS

Rua São José, 50 - 9.º andar - Conjunto 903

Tel.: 32-6230

Enfermagem a cargo de técnico e profissional diplomado.

Horário: — Diariamente, das 14 às 19 horas

DÉO MAIA

E OS

IRMÃOS GUARÁS

NO

VOGUE

Todas as noites — A uma e às 3 da madrugada

MONTE CARLO

Inaugura sua temporada de 1953 com a nova produção de

CARLOS MACHADO

"UM AMERICANO EM RECIFE"

SILVEIRA SAMPAIO e NANCY WANDERLEY, no vamente juntos, à frente de um grande elenco!

ESTREIA DIA 7 DE ABRIL

Reservem suas mesas com antecedência: Tel.: 47-0644 e 27-5863



CASABLANCA

apresenta a mais arrojada produção de CARLOS MACHADO

"...Como é diferente o amor em Portugal!"

um "show" que enaltece o nosso teatro musicado! Com JOAO VILLARET, Grande Otelio, Silvia Fernanda, Mary Gonçalves, Armando Rodrigues e um "cast" de mais 12 estrelas

Informações e reservas: 26-7437 e 26-1783

COPACABANA Tel. 27-0080 Ramal Teatro

AR REFRIGERADO HOJE, AS 16 E 21,30 HORAS

"OS ARTISTAS UNIDOS" apresentam

A famosa peça de GEORGE KELLY

"A MULHER SEM ALMA"

ULTIMAS SEMANAS

(Craig's Wife) com MORINEAU, JARDEL, FERNÃO, AURORA ABOIM e um grande elenco

LAURA SUAREZ, na protagonista, Modéles Leblon Modas



JOÃO CAETANO

Aguardem! Dias 2 e 3 de abril (Semana Santa)

"JESUS, REI DOS JUDEUS"

Com JESUS RUAS, o maior intérprete do meigo Nazareno, com grande elenco. 7 quadros. Preços populares

JAYME COSTA NO GLORIA Tel. 22-9146

AMANHÃ — ESTREIA AS 21 HORAS

A SANTA MADRE

3 atos de JORACY CAMARGO.

UMA COMEDIA QUE FAZ RIR, FAZ PENSAR E OBRIGA A DISCUTIR!

Sábados e domingos sessões às 20 e 22 hs.

e vespertais às 16 horas



"NIGHT AND DAY"

A "BOITE" DOS ASTROS * AB CONDICIONADO

APRESENTA TODAS AS NOITES 2 "SHOWS"

TONY DALTON

NOTAVEL CANTOR INTERNACIONAL

A MARIPOREYS

APLAUDIDA BAILARINA ESPANHOLA

"24 HORAS EM PARIS"

REVISTA COM GRANDE ELENCO

DIARIAMENTE, CHA-DANÇANTE COM ATRAÇÕES

As sextas e domingos no Cha-Dançante o "show"

"24 HORAS EM PARIS"

Res. Tel. 42-7119 e 32-9863

TEATRO DE BOISÓ

SILVEIRA SAMPAIO

FLAGRANTES DO RIO Nº 2

As 21 hs.

Sab e dom.

as 20 e 22 hs.

Reservas pelo tel. 27-1037

TEATRO MADUREIRA

ZAQUIA JORGE apresenta

"BATEU O BINGO"

Revista de A. Breda, com EYLLASIO MARCAL, IRACEMA VITORIA e um grande elenco. SENSACIONAIS ATRAÇÕES

HOJE, AS 20 E 22 HS. Imp. até 18 anos

REGINA Tel. 22-5817

RODOLFO MAYER

na mais famosa criação de sua carreira

"As Mãos de Euridice"

De PEDRO BLOCH

HOJE, AS 16 E 21,45 HORAS

RIVAL

HOJE, AS 16 E 21 HORAS

ALDA GARRIDO

em "DONA XEPA"

Comédia de PEDRO BLOCH. Grande elenco! — Moderna cenografia de Darcy Evangelista! direção de Mario Brasini

EVA SERRADOR

Um novo sucesso de

EVA E SEUS ARTISTAS

"A Milionária"

5 quadros satíricos de Bernard Shaw

Falco Giratório

HOJE, AS 16 E 21 HORAS



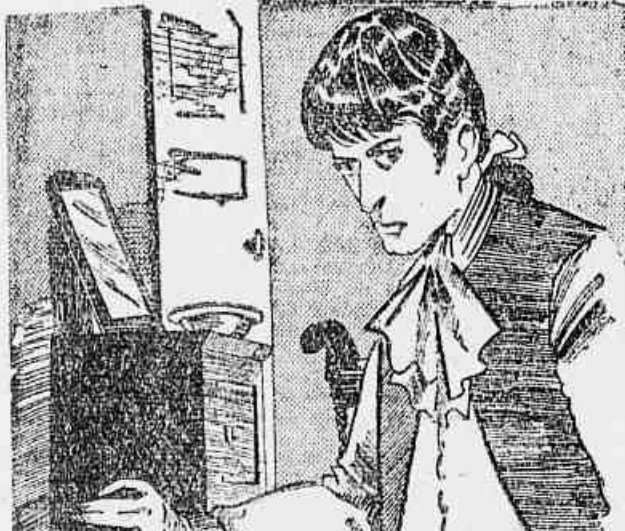
Os arquivos de New Gate

EDWARD MORGAN
TARADO CRIMINOSO

(Dos Arquivos de New Gate, famosa prisão de Londres, onde foram enforcados terríveis assassinos e ladrões, extraímos a série que fielmente publicamos). (Copyright de A NOITE)



1) — Aproveitando os festejos de Natal, Mr. Roes Morgan e sua esposa, moradores em uma linda fazenda na cidade de Lavapés, convidaram seu primo Edward Morgan para compartilhar com eles.



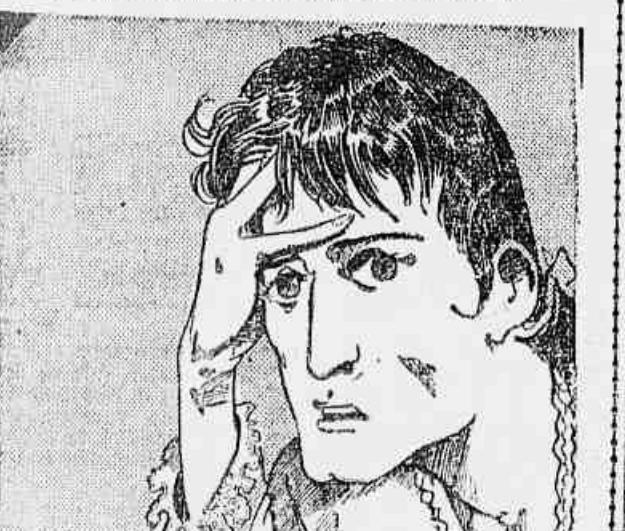
2) — Quando Edward em férias, o convite foi aceito com agrado, pois estava também ansioso para rever o local onde havia passado toda sua infância.



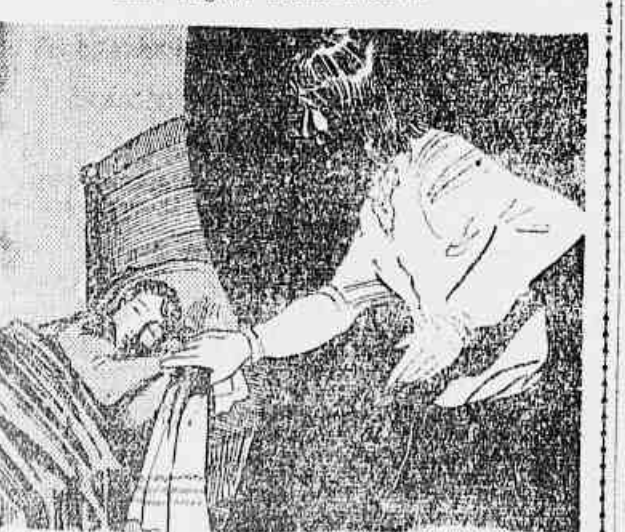
3) — Mr. Roes Morgan, que há muitos anos não via seu primo, não sabia que Edward era um epilético e tarado mental. O visitante foi recebido pelos filhos com grande carinho, e o primeiro dia transcorreu alegre e feliz.



4) — Como os comodos da casa fossem poucos, Mr. Roes acomodou seu primo no quarto em que dormia, o administrador da fazenda, um rapaz jovem e simpático.



5) — Quis a fatalidade que nesta primeira noite Edward fosse acometido de um acesso de loucura, o que resultou nos mais trágicos acontecimentos.



6) — Quando foi para o quarto com o administrador e esta vendo pelo canço, adormeceu logo. Sua primeira manifestação de loucura foi contra o rapaz. Edward levantou-se e tentou matar o companheiro, procurando estrangulá-lo com uma toalha. O rapaz, sendo muito mais forte, lutou desesperadamente e conseguiu escapar, indo buscar auxílio contra o louco.

NOTÍCIAS RELIGIOSAS

Semana Santa

(DE 29 DE MARÇO A 5 ABRIL DE 1953)

Domingo de Ramos — 10 horas. Bênção e procissão dos Ramos, por Sua Emissão. Missa com assistência pontifical do Excmo. Prelado. Celebrante: Mons. Francisco de Assis Caruso. Diácono: Cón. Cipriano Bastos. Subdiácono: Cón. Viriato Moreira. Assistentes ao Sólito: Cón. Mons. Simeão Macedo e Cón. Othon Motta. Cantores da Paixão: Cristo: padre Luis Quadra. Cronista: padre Antonio C. Marino. Sinagoga: Cón. Ivo Calliari.

Quarta-feira Santa — 17 horas. Ofício de Trevas, cantado: I Noturno: Cón. Ivo Calliari, Cón. Mons. José A. G. de Rezende e Cón. Cipriano Bastos. II Noturno: Cón. Mario Couto, Cón. Viriato Moreira e Cón. Othon Motta. III Noturno: Cón. Mons. Simeão Macedo, Cón. Mons. Alvaro Pio Cesar e Cón. Mons. Benedito Marinho. Confessores durante o Ofício de Trevas: Cón. José Maria Cabral e Cón. Ewerton de Almeida.

Quinta-feira Santa — 7 horas: Comunhão dos fiéis, distribuída pelo Emo. Prelado. Confessores: Cón. Mons. Benedito Marinho, Cón. Ivo Calliari e Pe. Alberto Reis. 8 horas. Missa Pontifical, por Sua Emissão. Sagradação dos SS. Oleos. Procissão do SS. Sacramento. Assistentes ao Sólito: Mons. Viriato Moreira, Mons. Francisco de Melo e Souza. Diácono: Cón. Ivo Calliari. Subdiácono: Cón. Mons. Mario Novaretti. Denudação dos Altares: Cón. José Alberto Castro Pinto e Cón. Simeão Correia de Macedo. 12 às 17 horas. Distribuição dos SS. Oleos: padre Vital Cavalcanti auxiliado pelos diáconos: Adalberto Seixas, Antonio Grillo, Romão Borges e José Ribeiro. 17 horas. Lava-pés. Oficiante: Emo. Prelado. Diácono: Cón. Mons. Manuel Morais. Subdiácono: Cón. José Alberto Castro Pinto. Sermão do Mandato: Cón. Mons. Simeão Correia de Macedo. 18 horas. Ofício de Trevas. I Noturno: Cón. Valentim Marques, Cón. Ivo Calliari, Cón. Cipriano Bastos, Cón. Mons. Mario Novaretti, Cón. Mons. José A. G. de Rezende. II Noturno: Cón. Alfredo Soares, Cón. Mons. Manuel Morais, Cón. Mons. Alvaro Pio Cesar.

Sexta-feira Santa — 9 horas. Missa dos Pre-santificados, com assistência Pontifical do Emo. Prelado. Oficiante: Cón. Othon Motta. Diácono: Cón. Mons. Mario Novaretti. Subdiácono: Cón. Mario Couto. Assistentes ao Sólito: Cón. Mons. Alvaro Pio Cesar e Cón. Alfredo Soares. Pregador: Emo. Prelado. Cantores da Paixão: Cristo: padre Luis Quadra. Cronista: padre Antonio C. Marino. Sinagoga: Cón. Ivo Calliari. 15 horas. Exposição do Senhor Morto. 20 horas. Procissão do Senhor Morto, sendo oficiante o Emo. Prelado, auxiliado pelos religiosos Cipriano Bastos e Viriato Moreira. Sermão da Soledade, no encerramento da Procissão, pelo Cón. Mons. Benedito Marinho.

Sábado Santo — 9 horas. Canto de Matinas e Laudes. I Noturno: Cón. Ivo Calliari, Cón. Mons. João Batista Motta. II Noturno: Cón. Mons. Solano Dantas, Cón. Mons. José A. G. de Rezende, Cón. Othon Motta. III Noturno: Cón. Mons. Simeão Macedo, Cón. Alfredo Soares, Cón. Mons. Benedito Marinho. 21 horas. Bênção do Fogo e do Círio Pascal. Canto das Profecias. Canto das Ladaíñas. Bênção da Pia Batismal. Renovação das Promessas do Batismo. Final das Ladaíñas. Missa Pontifical da Vigília Pascal. Celebrante: Emo. Prelado. Assistentes ao Sólito: Cón. Mons. Benedito Marinho, Cón. Mons. Simeão Macedo e Cón. Othon Motta. Diácono: Cón. Ivo Calliari. Subdiácono: Cón. Valentim Marques.

Matriz de São Luiz de Gonzaga

MADUREIRA

DOMINGO DE RAMOS

As 6,30 horas, Missas;

As 9 horas, Bênção de Ramos, Procissão das palmas e Missa solene;

As 18 horas, Terço, Ladaíñas, Missa da Tarde.

Nota — Para maior ordem nas cerimônias, a Igreja não fará mais distribuição das palmas; mas o sacerdote benzerá todas aquelas que estiverem nas mãos dos fiéis dentro da Igreja.

QUARTA-FEIRA DE TREVAS

As 19,00 horas, soleníssimo ofício de Trevas com Salmos, Lições e Responsórios cantados.

QUINTA-FEIRA

As 8 horas, Missa Solene com Cantos e Comunhão para os fiéis — Terminada a Missa o Santíssimo Sacramento será levado, em Procissão, para ser encerrado, na Urna da exposição — De volta à Igreja, termina-se o Ofício Matutino, pela desnudação do altar;

As 17,30 horas, a tocante cerimônia de Lava-pés com sermão de Mandatum;

As 17,30 horas, saíam duas Procissões simultaneamente — A do Senhor dos Passos saía da Igreja do Caminho, seguindo as ruas: Coronel Rangel, Padre Manoel e Manuel Martins.

A de Nossa Senhora das Dores saía da Capela de São Sebastião de D. Clara seguindo as ruas: Alade, Estação, Agostinho Barbalho, Domingos Lopes, João Vicente, S. Geraldo, dando-se o encontro em frente à Matriz, no Sermão do Encontro, finalizando o cerimonial da tarde desse dia.

SEXTA-FEIRA SANTA

As 7 horas, Missa dos Pre-santificados — Canto da Paixão — Adoração da Cruz — Translação do Santíssimo Sacramento — Conclusão do Ofício;

As 15 horas, Via Sacra;

As 18 horas, Procissão do Lúrio — percorrendo as ruas Manuel Martins, Padre Manoel, João Vicente, Domingos Lopes e voltando por S. Geraldo. Na Matriz, o Senhor Morto ficará exposto à veneração dos fiéis.

Nota — Cada pessoa deve trazer uma vela para formar o cortejo luminoso do Entero.

SÁBADO SANTO

As 7,30 horas, Bênção do togo Santo e do Círio — Leitura das profecias — Bênção da água — Ladaíña de todos os Santos — Missa.

DOMINGO DE PASCOA

As 6,30 horas, Procissão Eucarística da Ressurreição;

As 8,30 horas, Missa e Comunhão Pascual;

As 9 horas, solene Missa cantada.

N. B. — Os Revermos. Srs. sacerdotes estão à disposição de seus paroquianos para ouvir-lhes as confissões, todos os dias; na se-

PIADAS DE MUTT & JEFF



BUCK RYAN em "O Roubo do Colar de Pérolas"



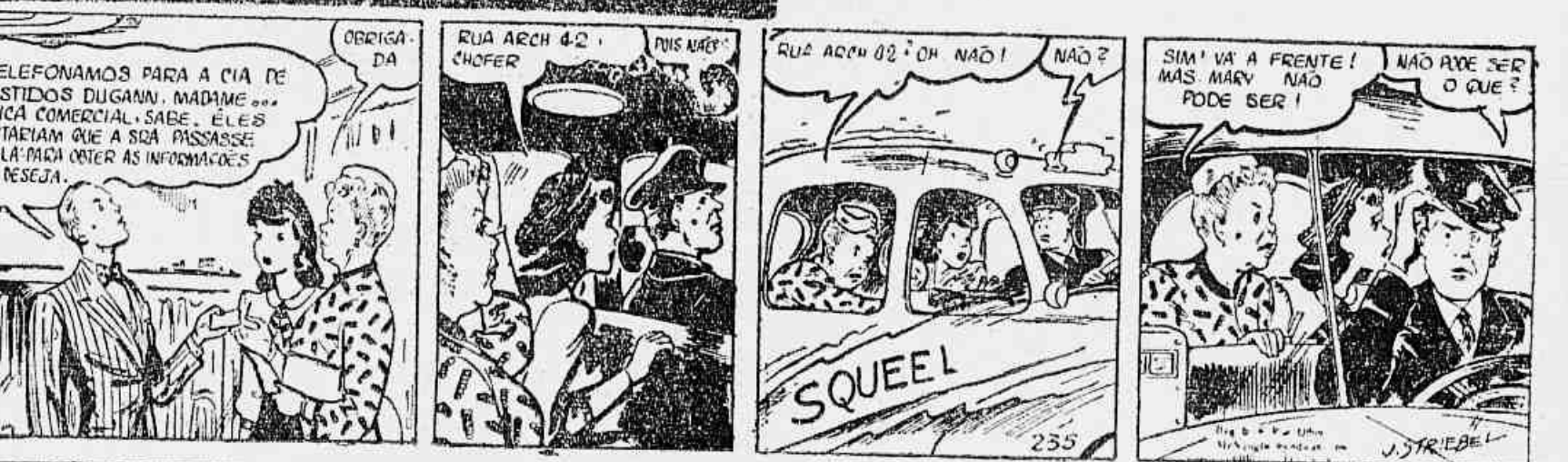
A VOLTA DE JOE SOPAPO



A MULHER-PANTERA



MARY DUGAN em "Gente de Teatro"



GILDO, O INCRÍVEL



JANE POUCA ROUPA



A FEIRA DE BASILÉIA

Pela 37.ª vez desde sua fundação em 1917, será realizada em Basileia, de 11 a 21 de abril de 1953, a Feira Suíça de Amostras. Cada ano este importante mercado da produção industrial Suíça, conhecida no mundo inteiro pela qualidade de sua fabricação, vê acorrer um grande número de compradores estrangeiros, a os quais a mais calorosa acolhida é reservada.

Cinema? Leia CARIOCA

Conferência Positivista

No Clube Positivista, à avenida 13 de Maio nº 13 — 12.º andar, elevará o Sr. Hildebrando Florio Barbosa, na próxima sexta-feira, às 17,30 horas, uma conferência sobre o seguinte tema: Não há fatalismo. O arranjo da lei natural permanece inalterável. As modificações limitam-se sempre à intensidade dos fenômenos. A extraordinária modificabilidade dos fenômenos biológicos e morais. A quantidade influi na qualidade dos fenômenos. A noção de estados normais e anormais e evidentemente subjetivos. Douçura, saúde e morte. O que é revolução em política, justiça e injusto. Crime. Pecado. Entrada franca.

